

## POTENCIAL TURÍSTICO DE LAS TECNOLOGÍAS TRADICIONALES EN UNA COMUNIDAD RURAL DEL SUR DE MÉXICO <sup>1</sup>

### TOURIST POTENTIAL OF TRADITIONAL TECHNOLOGIES IN A RURAL COMMUNITY IN THE SOUTHERN OF MEXICO

---

Itzel Suhail Sánchez Maldonado <sup>2</sup>  
México

#### RESUMEN

El potencial turístico de un territorio es la evaluación de la oferta, demanda, competencia, tendencias del mercado y las características o "vocación" del mismo para esta actividad (Blanco, 2007, p. 3). Las tecnologías tradicionales son herramientas ancestrales desarrolladas a partir de los recursos locales de una comunidad y que de cierta manera caracterizan a cada sistema sociocultural (Rabey, 1987, p. 4). Su estudio es importante para el registro y para la conservación del patrimonio de la comunidad, además de que constituye un paso previo para el desarrollo del turismo tradicional y rural en la zona. Existen algunos pocos estudios en Latinoamérica, sobre el tema específicamente en la construcción de techos de barro y paja o en el comercio de artesanías (Rabey, 1987, pp. 5-9) pero, no hay estudios similares en el estado de Oaxaca (ubicado al Sur de México). Esta investigación tuvo como objetivo determinar cuál es el potencial turístico de las tecnologías tradicionales de una comunidad rural en el área mencionada. Se evaluó el potencial turístico de 8 tecnologías tradicionales. Las casas de adobe fueron evaluadas con la puntuación más alta por turistas nacionales y extranjeros.

#### ABSTRACT

The tourist potential of an area is the assessment of supply, demand, competition, market trends and characteristics or "vocation" of the same for this activity (Blanco, 2007, p. 3). Traditional technologies are ancient tools developed from local resources of a community and in this way characterize each sociocultural system (Rabey, 1987, p. 4). Its study is important for the registration and preservation of the heritage of the community, and that is a prerequisite for the development of traditional and rural tourism in the area. There are a few studies in Latin America, on the subject specifically in the construction of roofs made of mud and straw or about trade of crafts (Rabey, 1987, pp. 5-9), but there are no similar studies in the state of Oaxaca in the south of Mexico. This research aimed to determine the tourism potential of traditional technologies in a rural community in that area. The tourist potential of 8 traditional technologies was evaluated. The adobe houses were evaluated with the highest score by domestic and foreign tourists.

#### PALABRAS CLAVE

Tecnologías tradicionales, patrimonio cultural tangible.

#### KEYWORDS

Traditional Technologies, Tangible Cultural Heritage.

---

<sup>1</sup> Recibido el 18 de marzo y aceptado el 22 de marzo del 2015.

<sup>2</sup> E-mail: mitzij20@hotmail.com

De manera sintética se puede decir que el potencial turístico de un territorio es definido como la evaluación de la oferta, la demanda, la competencia, las tendencias del mercado y también las características o “vocación” del mismo para la actividad turística (Blanco, 2007, p. 3).

Las tecnologías tradicionales son herramientas ancestrales desarrolladas a partir de los recursos locales de una comunidad y que en cierta manera caracterizan a cada sistema sociocultural (Rabey, 1987, p. 4).

Gómez, Ruiz y Bravo (1999, pp. 129-130) explican que las tecnologías tradicionales pueden ser utilizadas para el mejoramiento de la producción rural, estas tecnologías rescatan los valores socioculturales por lo que contribuir a su recuperación permite la resolución de algunos problemas en la comunidad, es por ello que se deben considerar los siguientes puntos para su conservación: (1) prolongar la experiencia empírica que se adquiere de generación en generación de las culturas que las practican; (2) mantener contacto entre las actividades agrícolas y demás actividades que se relacionen; (3) transmitir los conocimientos culturales de manera oral y con la práctica productiva y (4) englobar el acervo cultural de la población indígena que las acuña.

El registro de las tecnologías tradicionales puede ser un primer paso para el desarrollo del turismo en las comunidades rurales y para mostrar a las nuevas generaciones la riqueza cultural con la que cuenta cada entidad, así como despertar en sus habitantes el deseo de preservar la riqueza de su patrimonio cultural.

Rodríguez (2011, p. 29) explica la importancia que tiene el conocimiento tradicional que se ha adquirido por medio de la herencia familiar, cabe resaltar que estudios recientes sobre las tecnologías tradicionales en Guatemala y México (Chiapas) mencionan que las mujeres de comunidades indígenas son quienes han acumulado este conocimiento empírico, por ejemplo realizando herbolaria veterinaria (en Guatemala) o en el caso de las pastoras tsotsiles en Chiapas conservando el conocimiento para saber qué ovejas generan mejor lana, este conocimiento empírico tradicional se va

transmitiendo de generación en generación, lo que permite desarrollar y crear bienes, servicios y productos para una comunidad.

Por otra parte, también se han hecho estudios sobre las tecnologías tradicionales en Europa en lugares como Matera en Italia (Urquiza, 2000, p. 8) o con la intención de conocer si en los lugares productores de alfarería tradicional existen aportaciones arqueológicas (Djordjevic, 2013). También se han realizado estudios en América específicamente en la ciudad de Manta, Ecuador, sobre las tecnologías tradicionales en la construcción de techos (Camino, Intriago y Mendoza, 2012, p.3). En México se han desarrollado trabajos sobre las tecnologías agrícolas tradicionales en la producción del mezcal y tequila, pero no se han realizado estudios en el estado de Oaxaca sobre el potencial turístico de las mismas en comunidades específicas.

Por esa razón este trabajo tuvo como objetivo investigar cuál es el potencial turístico de las tecnologías tradicionales de una comunidad rural de Oaxaca en el Sur de México, de tal manera que se pudiera establecer un primer registro de las mismas.

---

## MÉTODO

### TECNOLOGÍAS EVALUADAS

Se seleccionaron 8 tecnologías tradicionales que todavía se utilizan en una comunidad rural en el estado de Oaxaca, en el Sur de México.

## MATERIALES

Para determinar las características de cada tecnología tradicional, se utilizó una ficha técnica para el registro de patrimonio cultural tangible adaptada por Bautista-Cruz, Ventura-Mendrano, Vásquez-García y Aguilar-Gaytán (en Bautista-Cruz, 2014), de los instrumentos propuestos por MINCETUR-Viceministerio de Turismo - Perú (2006, p. 5) y Valseca (2009, pp. 6-7).

Con los datos obtenidos de las tecnologías tradicionales que se utilizan en la comunidad, se elaboró un cuestionario de evaluación sumaria para turistas nacionales y extranjeros. La validez del mismo se determinó mediante el juicio de expertos.

## PROCEDIMIENTO

Fase 1.- Se elaboró una ficha técnica y su instructivo, para el registro de patrimonio cultural tangible mediante una revisión documental. La ficha técnica para cada tecnología tradicional se rellenó acudiendo a fuentes documentales y entrevistas con 5 habitantes de más de 60 años de la comunidad. Los datos de la ficha técnica relativos a las tecnologías tradicionales de la comunidad evaluada fueron agrupados mediante un diagrama de afinidad.

Fase 2.- Con base en los resultados del diagrama, se elaboró un cuestionario de evaluación sumaria en español y en inglés. El cuestionario fue aplicado a 20 turistas nacionales y 20 extranjeros quienes evaluaron el potencial turístico de las tecnologías tradicionales. Se utilizó un muestreo aleatorio estratificado.

Fase 3: Con la información obtenida en el cuestionario se obtuvo la frecuencia relativa de las 8 tecnologías tradicionales identificadas.

## RESULTADOS

En la tabla 1 se puede observar el potencial turístico atribuido a cada tecnología de acuerdo al origen de los turistas, tomando como referencia una escala del 0 al 10.

Tabla 1.  
*Potencial turístico de las tecnologías evaluadas.*

Turistas Nacionales		Turistas Extranjeros	
Tipo de tecnología	Promedio	Tipo de tecnología	Promedio
Casas de adobe	8.2	Casas de adobe	8.0
Horno de pan	7.8	Comal	7.5
Metate y Mano de metate	7.1	Horno de pan	7.0
Comal	7.1	Molcajete y Tejolote	6.8
Molino	6.9	Metate y Mano de metate	6.8
Chilmolera	6.8	Chilmolera	6.5
Trapiche	6.1	Molino	6.2
Molcajete y Tejolote	6.0	Trapiche	5.6

Por otra parte, al cuestionar a los turistas sobre la posibilidad de acudir a la comunidad para conocer las tecnologías evaluadas, los turistas nacionales reportaron una probabilidad de 85% y los extranjeros de 74%.

## DISCUSIÓN

De manera general en el estudio se puede observar que las tecnologías tradicionales con más alto promedio en el caso de los turistas nacionales y extranjeros fue la casa de adobe (para nacionales 8.2

y para extranjeros 8.0). Llama la atención que la tecnología menos atractiva fue el molcajete para turistas nacionales (5.8) y el Trapiche para turistas extranjeros (5.6).

Sería conveniente evaluar en el futuro la factibilidad de realizar actividades turísticas tanto en la comunidad de estudio como en otras comunidades del Sur de México que incluyan en su oferta experiencias interculturales con las tecnologías tradicionales identificadas. De hecho ya se han elaborado proyectos en los que además de colaborar con la comunidad (participando en la construcción de casas para personas de escasos recursos), los turistas disfrutaban de los atractivos locales. La promoción y el desarrollo de una infraestructura deberían ser metas inmediatas para desarrollar un proyecto como el que se sugiere, en dicho proyecto tendrían que participar autoridades municipales, comerciantes locales y demás miembros de la comunidad.

## REFERENCIAS

---

- Bautista-Cruz, B. (2014). *Potencial turístico de las actividades de 4 celebraciones en Santa Lucía Ocotlán, Oaxaca*. Oaxaca: Casando.
- Blanco, M. (2007). *Guía para la elaboración del plan de desarrollo turístico de un territorio*. San José, Costa Rica: PRODAR.
- Camino, M., Intriago, A. & Mendoza, A. (2012). *Aplicación de Tecnologías Tradicionales mejoradas en la vivienda rural de interés social del sitio el Aromo del cantón Manta*. Ecuador: Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí.
- Djordjevic, B. (2013). Las tecnologías tradicionales de cerámica y sus orígenes europeos como potencial etnoarqueológicos. En L. Girón, M. Lazarich, & M. Conceição, *Actas del I Congreso Internacional sobre Estudios Cerámicos* (pág. 393). Cádiz: Universidad de Cádiz.

- Gómez, G., Ruiz, J. & Bravo, S. (1999). Tecnología tradicional indígena y la conservación de los recursos naturales. En J. Ordóñez, *Balance y perspectivas del derecho social y los pueblos indios de Mesoamérica* (pág. 197). México: Universidad Autónoma de México.
- MINCETUR-Viceministerio de Turismo - Perú. (2006). *Manual para la formulación del inventario de recursos turísticos a nivel nacional*. Recuperado el 26 de octubre de 2013, de MINCETUR - Viceministerio de Turismo - Perú: [http://www.mincetur.gob.pe/turismo/Producto\\_turistico/Manual\\_de\\_Inventario\\_OCT2006.pdf](http://www.mincetur.gob.pe/turismo/Producto_turistico/Manual_de_Inventario_OCT2006.pdf)
- Rabey, M. (1987). Tecnologías tradicionales y tecnología occidental: un enfoque ecodesarrollista. *Revista de antropología* (8), 98-119.
- Rodríguez, G. (2011). Tecnologías tradicionales aplicadas por comunidades locales para su seguridad alimentaria. En U. A. Chiapas, *Actas Iberoamericanas de Conservación Animal*. México: Instituto de Estudios Indígenas. Universidad Autónoma de Chiapas.
- Urquiza, N. (2000). Tecnologías Tradicionales y conocimientos locales, un tema relevante en la lucha contra la desertificación. *Latin America-LEISA Revista de Agroecología*, 8.
- Valseca, M. (2009). *Innovación y experiencias educativas. Inventarios de recursos turísticos*. Recuperado el 20 de enero de 2013 de Central Sindical Independiente y Funcionarios: [http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod\\_ense/revista/pdf/Numero\\_20/MARIA%20DEL%20PILAR\\_VALSECA\\_MARTIN01](http://www.csicsif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_20/MARIA%20DEL%20PILAR_VALSECA_MARTIN01).