

## POTENCIAL TURÍSTICO DE LAS ACTIVIDADES DE LA CELEBRACIÓN DEL DÍA DE MUERTOS EN UNA COMUNIDAD RURAL DE OAXACA, MÉXICO<sup>1</sup>

### TOURIST POTENTIAL FOR THE ACTIVITIES ON THE DAY OF THE DEAD CELEBRATION IN A RURAL COMMUNITY OF OAXACA, MEXICO

---

María Amalia García Martínez y Norma Isabel Aguilar-Gaytán\* <sup>2</sup>

\*Asociación Nacional de Docentes Universitarios

México

#### RESUMEN

A pesar de que existen experiencias para estudiar el potencial turístico de ciertas zonas específicas, aún son escasos los estudios para evaluar el potencial de actividades culturales. Este trabajo tuvo como objetivo determinar cuál es el potencial turístico de las actividades culturales de la celebración del día de muertos en una comunidad rural del estado de Oaxaca. Se realizó un registro de patrimonio cultural intangible, se trabajó con 21 habitantes a través de un muestreo de tipo intencional y con 40 turistas en la ciudad de Oaxaca a través de un muestreo estratificado. Para el análisis estadístico se utilizó un diagrama de afinidad y se obtuvieron frecuencias relativas. Los resultados mostraron que la actividad preferida para turistas nacionales es la repartición de téjate (tipo de bebida) y para turistas extranjeros es armar un altar en la casa de la familia anfitriona. Se discute acerca de la importancia de desarrollar una actividad sustentable no invasiva.

#### ABSTRACT

Although there are experiences to study the tourism potential of specific areas, they are still few studies to assess the potential of cultural activities. This study aimed to determine the tourism potential for cultural activities celebrated on the Day of the Dead in a rural community in the state of Oaxaca. A register of intangible cultural heritage was done; we worked with 21 residents through an intentional sampling and with 40 tourists visiting Oaxaca City via a stratified sampling. For statistical analysis, an affinity diagram was used and relative frequencies were obtained. The results showed that domestic tourists preferred the activity *distribution of tejate* (kind of drink) and for foreign tourists is to build an altar in the house of the host family. The importance of developing a sustainable activity noninvasively is discussed.

#### PALABRAS CLAVE

Potencial turístico, actividades culturales, Celebración.

#### KEYWORDS

Tourist potential, Cultural activities, celebration

---

<sup>1</sup> Recibido el 03 de enero y aceptado el 28 de marzo del 2015.

<sup>2</sup> E-mail: Garcia\_24.b@hotmail.com.mx, mtra.norma@hotmail.com

El término potencial turístico hace referencia a la capacidad que tienen los productos turísticos regionales o municipales para satisfacer los gustos y preferencias actuales de los visitantes de una región en particular (Secretaría de Turismo-SECTUR, 2011, p. 25). La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura-UNESCO (1982) define la cultura como el conjunto de rasgos específicos tanto espirituales como materiales, intelectuales y expresivos que caracterizan a una sociedad. También el arte, las letras, formas de vida, el derecho fundamental del ser humano, el sistema de valores y la tradición forman parte de una cultura.

En América Latina son relativamente frecuentes los proyectos que han permitido realizar un diagnóstico de los recursos de una comunidad, tal es el caso de Nicaragua que desarrolló el Programa de descentralización y desarrollo de la región del pacífico (Organización de los Estados Americanos-OEA, 1978), el cual incluyó un inventario de recursos naturales. En México también se han realizado evaluaciones sobre el potencial turístico de recursos culturales, gastronómicos y naturales en la localidad de Cuautla, Ejutla y Tonaya, en el estado de Guadalajara, así como sus respectivos inventarios (Medina y Ramírez, 2004); en el sur de México, en Oaxaca se realizó uno en la región costa, en el cual se desarrolló un inventario turístico de la zona (Vidal, 2011). De la misma manera se realizó una evaluación del potencial turístico con su respectivo inventario en Barra de Copalita Municipio de San Miguel del Puerto, Oaxaca (Pérez, 2011). Pero no se han enfocado específicamente al diagnóstico del potencial turístico en actividades culturales. Por esa razón este trabajo de investigación tuvo como objetivo determinar cuál es el potencial turístico de las actividades culturales de la celebración del día de muertos, en una comunidad de Oaxaca, México. De tal manera que se cuente con un registro del patrimonio de la comunidad estudiada, lo que puede contribuir a la preservación y conocimiento de sus recursos culturales, por otro lado esta información puede servir de base para llevar a cabo diversas acciones de planificación turística que ayuden a fortalecer la economía teniendo como base datos objetivos.

## MÉTODO

---

### CELEBRACIONES EVALUADAS

Se evaluó el potencial turístico de las actividades culturales de la celebración del día de muertos en una comunidad rural del estado de Oaxaca, México.

### MATERIALES

Para determinar las características de las actividades culturales de la celebración de Todos Santos, se utilizó una ficha técnica para el registro de patrimonio cultural intangible adaptada de Bautista-Cruz, Ventura-Medrano, Vásquez-García y Aguilar-Gaytán (en Bautista, 2014), de MINCETUR Perú (2006, p 5), Valseca (2009, p. 6), UNESCO (2003) y el Proyecto de elaboración de un inventario de los recursos y equipamientos culturales de Jerez (Ruiz, 2004, p. 16).

Con los datos obtenidos de la celebración de Todos Santos en la comunidad de estudio y de acuerdo a las entrevistas a 21 habitantes de la comunidad, se elaboró un cuestionario para turistas nacionales y extranjeros. La validez del mismo se determinó mediante el juicio de expertos.

### PROCEDIMIENTO

Fase 1.- Se determinaron las características de una ficha técnica para el registro de patrimonio cultural intangible y se elaboró su instructivo de llenado. La ficha técnica sirvió de base para determinar las actividades desarrolladas en las celebraciones analizadas.

Fase 2.- La ficha técnica para la festividad se elaboró acudiendo a fuentes documentales, entrevistas a líderes de opinión (como el comisariado bienes comunales, ex autoridades municipales y el cronista) y habitantes de la comunidad (21 personas en total).

Fase 3.- Los datos de la ficha técnica relacionados con las actividades que se desarrollan en la celebración fueron agrupados mediante un diagrama de afinidad.

Fase 4.- Con base en el resultado del diagrama, se elaboró un segundo cuestionario en español e inglés.

Fase 5.-El cuestionario fue aplicado de manera individual a 20 turistas nacionales y 20 turistas extranjeros que se encontraban visitando el Centro Histórico de la Ciudad de Oaxaca en el momento de desarrollar la encuesta. Los encuestados evaluaron el potencial turístico de las actividades culturales de la celebración de Todos Santos en la comunidad seleccionada.

Fase 6.-Con la información obtenida en el cuestionario se obtuvieron los promedios de cada actividad que reflejan el potencial turístico.

## RESULTADOS

---

En la Tabla 1 se puede observar el promedio obtenido de las actividades culturales de la celebración del día de muertos en una comunidad rural del estado de Oaxaca, México.

Tabla 1

*Promedio obtenido de las actividades realizadas en la celebración del día de muertos (evaluadas) en una comunidad rural del estado de Oaxaca, México, para los turistas nacionales y extranjeros encuestados.*

Turistas Extranjeros		Turistas Nacionales	
Actividad	Promedio	Actividad	Promedio
Armar un altar en la casa de la familia anfitriona.	9.4	Repartir el tejate	9.6
Comer con la familia la comida tradicional de día de muertos	9.3	Ver la danza de los viejitos	9.5
Escuchar misa en el panteón	9.1	Armar un altar en la casa de la familia anfitriona.	9.4
Comprar en el tianguis de la comunidad	9.0	Visitar al municipio (para iniciar la comparsa)	9.4
Convivir en el panteón	9.0	Ver el baile típico en el panteón	9.4
Repartir el tejate	9.0	Visita al altar en el panteón	9.3
Ver la danza de los viejitos	8.8	Comer con la familia la comida tradicional de día de muertos	9.3
Ver el baile en el panteón	8.8	Convivir en el panteón	9.2
Visitar el altar en el panteón	8.8	Iniciar la actividad “baile de los viejitos”	9.0
Visitar el municipio (para iniciar la comparsa)	8.5	Comprar en el tianguis de la comunidad	8.4
Iniciar la actividad “baile de los viejitos”	8.2	Escuchar misa en el panteón	7.5

En la tabla 2 se muestra el promedio obtenido de las encuestas a turistas nacionales y extranjeros para la pregunta de qué tan atractivo les resulta visitar la localidad si las actividades se realizan en una comunidad rural de Oaxaca, México.

Tabla 2

*Qué tan atractivo resulta para el turista visitar la localidad si las actividades se realizan en una comunidad rural del estado de Oaxaca, México localizada sobre la Carretera Federal. Núm. 131 Oaxaca-Sola de Vega aproximadamente a 57 kilómetros (2 horas) de la capital.*

Turistas	Promedio
Nacionales	8.8
Extranjeros	8.9

## DISCUSIÓN

De manera general en el estudio se observa que la actividad preferida para turistas nacionales es la repartición de tejate (9.6) y para turistas extranjeros es armar un altar en la casa de la familia anfitriona (con un promedio de 9.4). Llama la atención que la actividad menos atractiva para turistas nacionales es la misa en el panteón (7.5) y para turistas extranjeros es el inicio de la actividad “baile de los viejitos” (8.2).

Es difícil comparar los resultados obtenidos en esta investigación con los encontrados en la literatura, debido a que los trabajos que se han hecho hasta ahora solo mencionan los nombres de los recursos naturales y culturales con los que cuenta una comunidad, pero no se hace un análisis de las actividades desarrolladas durante las festividades (recursos culturales).

Es probable que a los turistas extranjeros les llame la atención realizar actividades que involucren una experiencia con la comunidad anfitriona, y en el caso de los turistas nacionales es probable que les atraiga la comida porque en general “la cocina mexicana es producto de una rica tradición y un enorme patrimonio” (Ruiz, 2014). Con relación a la poca preferencia por actividades religiosas como las misas, en otros estudios sobre el análisis del Potencial turístico de las actividades de cuatro celebraciones en

una población de los valles centrales de Oaxaca (Bautista, 2015), se menciona en los resultados que las misas son las actividades menos atractivas para los turistas encuestados.

Los resultados de la ficha técnica para el registro de patrimonio cultural intangible aplicada mostraron que el rubro de grado de vitalidad de la fiesta de la comunidad, actualmente se encuentra en estancamiento, el visitante no tiene acceso a información que promocionen las actividades de la comunidad por parte de las autoridades, tampoco está incluida en itinerarios turísticos. Además no se cuenta con servicios para personas discapacitadas como: personal capacitado para atenderlas, acceso para silla de ruedas, plazas disponibles en estacionamiento (adecuado), no se tienen baños públicos apropiados ya que los existentes se encuentran en el ayuntamiento pero no están adaptados para personas con necesidades especiales, tampoco hay excursiones al destino con programas especiales, ni información turística en braille o presencia de personal médico (privado) solo se cuenta con un centro de salud administrado por el estado de Oaxaca. El servicio de alojamiento se proporciona en casas particulares ya que en la comunidad no se cuenta con hoteles, cabañas o posadas. En el lugar existen 4 comedores pero no hay establecimientos de alimentos y bebidas como restaurantes, cafeterías o bares, de igual forma, no se cuenta con guías de turistas en la zona. Se observó que en la comunidad analizada, existen servicios de transporte público como autobús y taxis colectivos desde la cabecera municipal. Hay acceso por carretera de manera general para camionetas, automóviles, motos o bicicletas. Sería conveniente estudiar con mayor detenimiento la factibilidad de proporcionar los servicios que hacen falta en virtud del interés existente observado en los datos encontrados. No se incluyó en este trabajo el estudio sobre el potencial turístico de los recursos naturales de la comunidad estudiada, pero podrían ser evaluados de tal manera que se pueda desarrollar una oferta amplia.

Los datos recabados pueden facilitar la planificación turística, para promover y aprovechar ese recurso cultural, lo que traería como consecuencia que se aumentara la derrama económica de la comunidad. No se trata de alentar únicamente la actividad turística “depredadora”, los datos ilustran que una

actividad importante a desarrollar puede consistir en incorporar al turista a la vida comunitaria lo que le puede dar un mayor acercamiento a la cultura y exige el establecimiento de límites a la cantidad de personas que pueden ser incluidas en dichas festividades.

## REFERENCIAS

---

- Bautista-Cruz, B. (2014). *Potencial turístico de las actividades de cuatro celebraciones en la población de Santa Lucía Ocotlán, Oaxaca*. México: Centro Universitario Casandoo.
- Medina, J. & Ramírez, M. (2004). *Inventario de recursos culturales, gastronómicos y naturales en Cuautla, Ejutla y Tonaya, para su aprovechamiento turístico sustentable*. Guadalajara: CUCSUR.
- MINCETUR-Viceministerio de Turismo – Perú. (2006). *Manual para la formulación del inventario de recursos turísticos a nivel nacional*. Recuperado el 26 de octubre de 2013, de MINCETUR - Viceministerio de Turismo - Perú: [http://www.mincetur.gob.pe/turismo/Producto\\_turistico/Manual\\_de\\_Inventario\\_OCT2006.pdf](http://www.mincetur.gob.pe/turismo/Producto_turistico/Manual_de_Inventario_OCT2006.pdf)
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2003). *Cultura*. Recuperado el 06 de julio de 2013, de Propuesta de plan para confeccionar un inventario de los elementos del patrimonio cultural inmaterial: <http://www.unesco.org/culture/ich/index.php?lg=es&pg=00266>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura. (1982). *Declaración de México sobre las políticas culturales*. México: UNESCO. Recuperado el 06 de junio de 2014, de Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura- UNESCO: [http://portal.unesco.org/culture/es/files/35197/11919413801mexico\\_sp.pdf/mexico\\_sp.pdf](http://portal.unesco.org/culture/es/files/35197/11919413801mexico_sp.pdf/mexico_sp.pdf)
- Organización de los Estados Americanos-OEA. (1978). *República de Nicaragua- Programa de descentralización y desarrollo de la Región del Pacífico*. Recuperado el 20 de enero de 2014, de

Organización de los Estados Americanos-OEA:<https://www.oas.org/dsd/publications/Unit/oea47s/begin.htm#Contents>

- Pérez, F. (2011). *Evaluación del potencial turístico de Barra Copalita, Municipio de San Miguel Puerto, Oaxaca*. México: Universidad del Mar.
- Ruiz, C. (2014). *Gastronomía mexicana*. Recuperado el 28 de 03 de 2015, de Secretaría de turismo-SECTUR: <http://www.sectur.gob.mx/2014/09/05/gastronomia-mexicana/>
- Secretaría de Turismo. (2011). *Identificación de Potencialidades Turísticas en Regiones y Municipios. Fascículo 8*. México: Autor.
- Valseca, M. (Julio de 2009). *Inventario de recursos turísticos. Innovación y experiencia educativa* (20), 2.
- Vidal, J. (2011). *Potencial turístico en la región de la costa del estado de Oaxaca*. México: UNAM. [http://www.sectur.gob.mx/wp-content/uploads/2014/01/programa\\_turismo.pdf](http://www.sectur.gob.mx/wp-content/uploads/2014/01/programa_turismo.pdf)