



ASOCIACIÓN NACIONAL DE DOCENTES UNIVERSITARIOS, A.C.

Red Iberoamericana de Analistas Conductuales

Red Nacional de Analistas Conductuales Educación



Formación Conductual

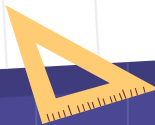
CONVIVENCIA CONDUCTUAL.ORG



La creación de ambientes amigables para el aprendizaje



Mtro. Edgar Omar Aguilar Morales.



Introducción



Al caminar por los pasillos de las escuelas y mirar dentro de las aulas, podremos encontrar que cada salón, que cada centro educativo tiene su propio micro clima especial.





En algunos sitios encontraremos hermosos días de primavera y verano en otros fríos y oscuros inviernos.



La atmósfera de un salón de clases es sin duda una poderosa influencia en el progreso de los estudiantes.





¿Pero por qué el clima difiere tanto de un salón a otro?



¿Es la suerte?



¿El destino?



¿La vocación?



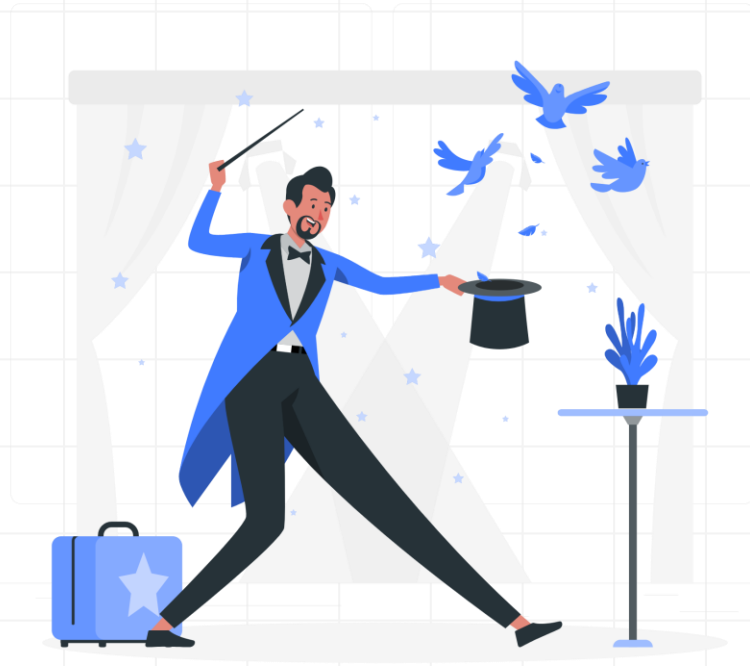
¿La experiencia?



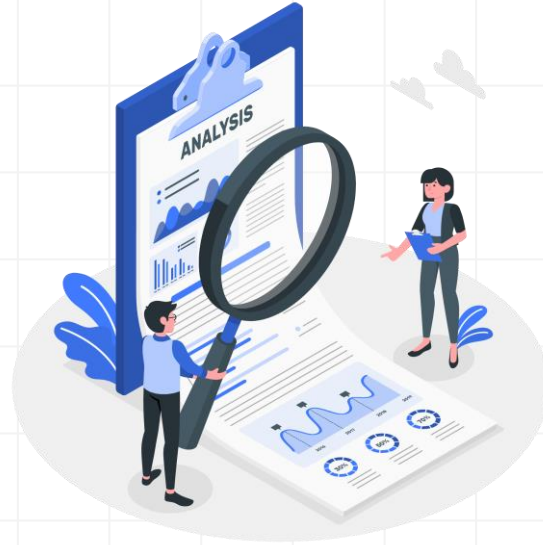
O será que la causa principal del clima es en realidad la propia conducta de los maestros. Los maestros hacen ciertas cosas que dan forma al clima para bien y para mal.



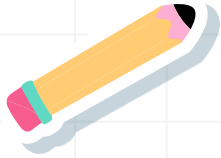
Es evidente que no existen formulas mágicas o infalibles .



Sin embargo, la investigación, la experiencia diaria y el sentido común nos brindan algunas pistas.

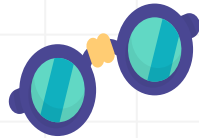


Para conocerlas en esta sesión hablaremos de :



El ambiente

Su importancia y que podemos hacer para mejorarlo.



Ser objetivos

La importancia de tener claro que esperamos de nuestros estudiantes.



Ser un buen modelo

Comportarse a la altura de las expectativas de los estudiantes.



La regla de los ocho

La importancia de centrarnos en los logros.



Trabajo en equipo

Como combatir las divisiones en el aula.



La actitud

La importancia de fomentar el entusiasmo.

... Y por último:



Empatía

La importancia de conocer a nuestros chicos.



Anticiparnos a los problemas

Saber leer las señales que nos brindan los estudiantes.



El docente como centro del análisis.



Antes de empezar
Hagamos un ejercicio





Trata de pensar, de imaginar que estás en tu primer día de escuela lo recuerdas, imagina como vas vestido, quién es el que te toma de la mano, quién te acompañó a ese momento tan especial en tu vida.





No es que la escuela este enorme, lo que pasa es que tú estás muy pequeña o pequeño.



Le sueltas la mano a tu papá o a tu mamá, ellos dicen que es por tu bien y tú tratas con todas tus fuerzas de creer que es verdad.





¿Qué emociones están presentes en ese día tan importante de tu vida? ¿Las recuerdas?





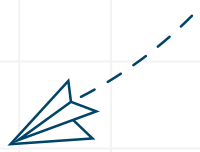
¿Qué es lo que esperas encontrar dentro de los
muros de tu escuela?





¿ Ya que los años han pasado, tus expectativas se cumplieron?



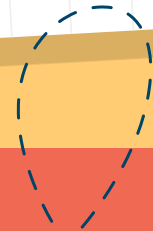
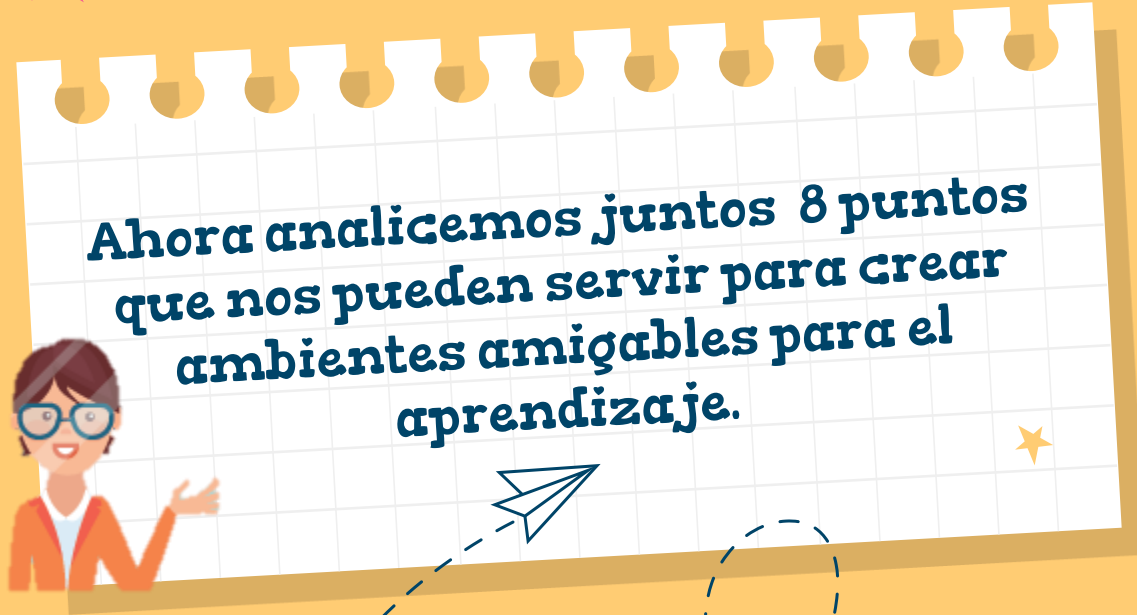


¿Qué consejos les dirías a los estudiantes que como tú hace algunos años, están a punto de ingresar a la escuela?



¿Y a sus docentes?







01.

**Proporciona un
entorno seguro,
atractivo y comfortable.**



Los docentes debemos actuar **“in loco parentis”**. Basarnos en la directiva que debería ser principal en los centros escolares: **No permitir que nuestros estudiantes sufran ningún daño.**



En estos casos muchas veces **nos tenemos que convertir en gestores del bienestar** de los estudiantes en diferentes ámbitos.

Estructural



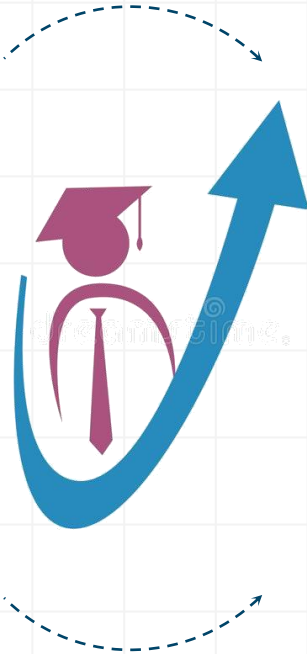
Físico



Académico



Emocional





Sin embargo para tener un ambiente propicio para el aprendizaje **el aula también debe ser atractiva y cómoda.**





Las características del aula y de una escuela en general, transmiten a los estudiantes con mucha claridad el valor que los adultos responsables le dan a su educación.





Los estudiantes merecen y necesitan estar razonablemente cómodos y esto muchas veces es una cuestión de actitud.



© Stan Fine



Ejercicio de repaso:



1 ¿Qué factores de riesgo hemos identificado en las instituciones en donde hemos trabajado?



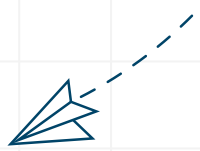
2. ¿Que acciones podriamos realizar para embellecer los espacios en donde trabajamos?



02.

**Hazles saber a tus
alumnos lo que
esperas de ellos.**

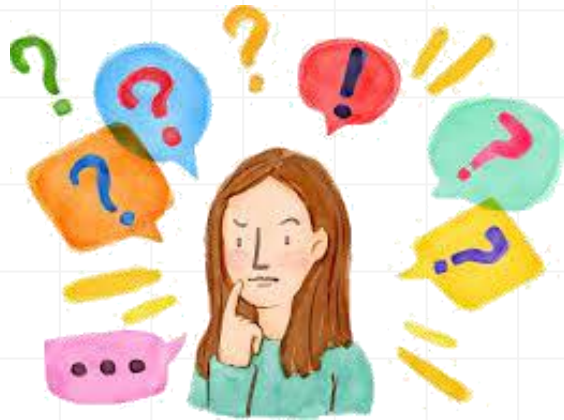




La educación **no es un proceso accidental o de suerte, nadie nace** siendo un excelente o pésimo **docente** de la misma manera nadie nace siendo un excelente o pésimo **estudiante.**



Por lo tanto si tenemos en cuenta **que todo lo que hacemos es aprendido**, una parte importante del proceso educativo es ser claro con los estudiantes, para ello, debemos hacerles ver **cuál es el comportamiento que esperamos**.



En los tres **aspectos principales** en el trabajo en el aula.



Conceptual



Procedimental



Actitudinal



Además puede servir exhibir en grande **la regla de oro:**





Algo más que puede ayudar es:



1

Dar **una breve explicación** de la importancia de lo que estamos realizando.



2

Poner **énfasis en lo que los estudiantes deben de hacer** en lugar de lo que no deben de hacer.



3

Poner **reglas claras y estructuradas** para lo que no cubre la regla de oro.



Ejercicio de repaso:



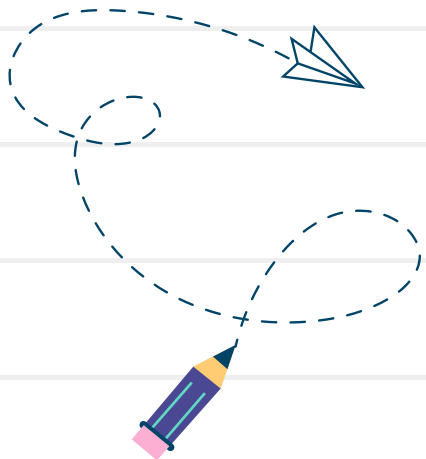
1 ¿Qué estrategias podemos utilizar para modelar o ejemplificar lo que queremos que hagan los estudiantes?





03.

**Compórtate a la altura
de las expectativas de
tus estudiantes.**



Los docentes **no siempre somos conscientes** de las expectativas que los estudiantes tienen de los docentes.





Debemos tener en cuenta que los elementos fundamentales en el proceso de enseñanza son:



1 La planeación.



2 La dosificación

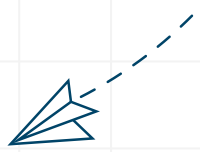


3 La ejecución.



De la misma manera los estudiantes esperan que un maestro **cumpla o exceda los estándares de conducta** que establece para ellos.





Los estudiantes quieren que los profesores se preocupen por ellos, que los cuiden, que los traten con respeto, pero quieren que sean adultos, no amigos.



Ejercicio de repaso:



1 ¿Si tus estudiantes le escribieran una nota a tus padres sobre tu comportamiento en el aula que le dirían que felicitarían y que pedirían corregir?





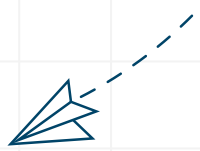
04.

**Sigue la regla
de los ocho.**



Nada influye tanto en el clima del aula como el **el tono emocional de las comunicaciones** del profesor hacia sus estudiantes. 





La mayoría de los docentes lo sabemos, lamentablemente muchos lo hacen, pero muchos desconocemos la frecuencia con la que hacemos cosas sutiles que pueden crear una atmosfera desmoralizante.



Algunos datos interesantes arrojados de las investigaciones de Glenn Latham:

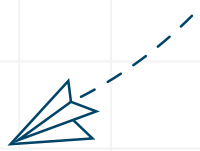
Comentarios
negativos
mayores que los
positivos.

77% de las
interacciones
eran negativas.

En algunas
clases las
interacciones
negativas eran
15 a 1.

Este fenómeno se repetía en diferentes países,
como **Canada, Reino Unido, Australia, Nueva
Zelanda y Hong Kong** y en diferentes contextos.





Por ejemplo en una escuela de alto riesgo el 80% de los estudiantes fueron canalizados a educación especial en este caso la proporción de intervenciones negativas era de 4 a 1, al cambiar la tendencia a 40 a 1 se redujo la canalización notablemente a solo el 11%.



Sin embargo a lo largo del tiempo descubrió que si los docentes brindan al menos ocho comentarios positivos por cada uno negativo, el resultado es casi siempre un aula armoniosa en la que los alumnos aprenden mucho.



Ejercicio de repaso:



1 ¿En qué consiste la regla de los ocho?



05.

**Combate las
divisiones.**



Es natural que en cada clase, sin importar cuán cohesiva sea, **probablemente tenga subgrupos dentro de ella.**





Sin embargo también puede haber fuertes divisiones basados en múltiples factores como la raza, origen étnico, nivel socioeconómico etc. 



Los docentes debemos de tener en cuenta estas consideraciones para diseñar estrategias para intervenir de manera efectiva en estos eventos.



Pues si bien a los estudiantes les cuesta mucho trabajo abrirse a estas experiencias con el paso del tiempo eso mejora de manera significativa el clima para el aprendizaje.



Debemos tomar en cuenta que **también los docentes a menudo hacemos precisamente eso**, discriminamos por motivos de género, capacidad de aprendizaje, raza o grupo étnico, atractivo físico e incluso la ubicación del asiento (estudiantes en los asientos delanteros frente a los que están atrás).



Ejercicio de repaso:



1. ¿Qué actividades generan divisiones?
2. ¿Qué actividades facilitan la integración?



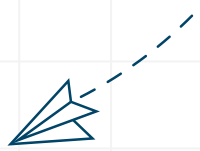
06.

Fomenta el
entusiasmo



La mayoría de la gente está de acuerdo en que **es bueno que los estudiantes se entusiasmen con el aprendizaje.**





Si nosotros queremos entusiasmar a los estudiantes con el rendimiento académico, tenemos que permitirles sentirse bien con sus éxitos y mal con sus fracasos.



Si los profesores no demuestran que les importa cuando a los estudiantes les va bien y se decepcionan cuando les va mal, entonces no deberían sorprenderse si a sus estudiantes no les importa.





En este sentido valdría la pena hacernos estas preguntas ¿Dónde está escrito que el trabajo académico **debe realizarse sin risas, enojos o lágrimas?**



¿Por qué no se debería **permitir que los estudiantes se emocionen un poco** cuando resuelven un problema difícil?



Ejercicio de repaso:



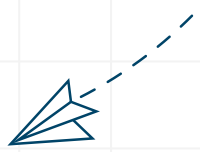
1. ¿De qué manera hacemos que el entusiasmo se muestre en el aula?



07.

Conoce a tus chicos.





La enseñanza se basa en el conocimiento, y eso incluye el conocimiento que el maestro tiene de sus alumnos.





¿Cuál podría ser **el primer desafío** al que se  enfrentan los docentes?



Conocer a los estudiantes **significa más que aprender sus nombres**, por supuesto. Significa aprender algo sobre ellos como individuos.



De la misma manera es importante que los estudiantes generen lazos de respeto y comunicación entre ellos y la mejor forma de hacerlo es creando las condiciones para que se conozcan mutuamente.



Ejercicio de repaso:

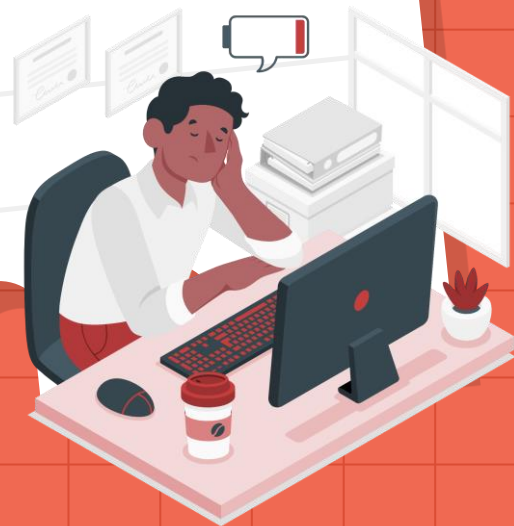


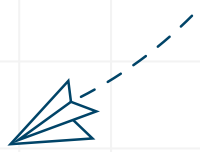
1 ¿Además de conocer sus nombres de qué otra manera puedes mostrar que los conoces?



08.

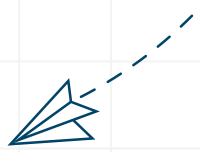
Lee las señales.





El psicólogo social Robert Rosenthal y sus alumnos han realizado un estudio especial de las formas en que las personas comunican sentimientos a través de la expresión facial, el tono de voz y el lenguaje corporal.





Han descubierto que las personas **varían mucho**  **en su habilidad para leer estas señales no verbales** y los profesores tienden a ser bastante buenos en eso. **Necesitan serlo.**



Los estudiantes transmiten una gran cantidad de información de manera no verbal sobre la efectividad de una lección, y **los maestros que pueden leer estas señales tienen acceso a un sistema de alerta temprana** que puede ayudarlos a evitar el clima tormentoso.



Tomar en cuenta esta información **permitirá realizar los ajustes necesarios para superarlo**, estos pueden ser tan simples como bajar un poco el termostato o abrir una ventana, un comentario humorístico, etc. esto ayuda a despertar a los estudiantes que se están hundiendo en la tierra de los sueños.



Las **señales de que hay un problema crónico** con el clima son los estudiantes que con frecuencia no cooperan, están irritables, llegan tarde o están ausentes. Tus propios sentimientos también son una clave.



Se necesita mucho para establecer y mantener un buen clima de aprendizaje, **pero el esfuerzo vale la pena**. Los estudiantes aprenden más y se comportan mejor y todos, incluido el maestro, se van a casa sintiéndose mejor acerca de su día.



Ejercicio de repaso:



1. ¿Qué señales te han indicado la necesidad de hacer cambios en la dinámica de la clase?
2. ¿Qué ajustes realizaste ante estas señales?







Referencias:

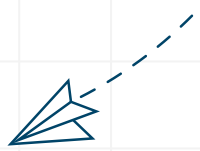


Chance, P. (2008) Cap. 1 Create a Learning Climate. In The teacher's craft. Waveland Press.





La creación de ambientes
amigables
para el aprendizaje
Edgar Omar Aguilar Morales
2021



Equipo responsable de la plataforma digital de formación docente

Dr. Jorge Everardo Aguilar Morales

Mtro Edgar Omar Aguilar Morales

Mtro. Edson Miguel Escalante Zepeda

Lic. Jhonatan Palacios Roque

Mtro . Alejandro Romero

Lic. Fabiola Margarita Santiago García

Mtra. Addalid Sánchez Hernandez

Lic. Gabriela Xon Chitic





COMUNÍCATE



www.profesoresuniversitarios.org.mx



[profesoresuniversitariosmx](https://www.facebook.com/profesoresuniversitariosmx)



contacto@profesoresuniversitarios.org.mx

COMUNÍCATE



www.soyanalistaconductual.org



soyanalistaconductual

