



Un paso adelante del sistema de competencias

# EL CURRÍCULUM BASADO EN FUNCIONES PROFESIONALES

# INTRODUCCIÓN



En el trabajo docente es importante tener claro las respuestas a cuestionamientos básicos del que hacer profesional ¿Cuál es nuestra filosofía? Y ¿En qué consiste nuestro trabajo?. En seguida presentamos una propuesta de curriculum basada en funciones profesionales que busca responder a estas interrogantes.



# OBJETIVO DE APRENDIZAJE



Al concluir la presente unidad de estudio las y los estudiantes serán capaces explicar los componentes del modelo de curriculum basado en funciones profesionales.

# Desde el diseño de una clase hasta las políticas públicas



EN TODOS LOS NIVELES DE ACCIÓN  
LA ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA REQUIERE PROCESOS EFICIENTES DE:

PLANEACIÓN

ORGANIZACIÓN

DIRECCIÓN

CONTROL

**De forma específica, la planeación educativa, permite establecer con claridad tres aspectos sustanciales de nuestro quehacer profesional (Lallerana, McGinn, Fernández y Álvarez, 1981) ...**

**1**

**LOS PROPÓSITOS  
DE NUESTRA  
INTERVENCIÓN**

**2**

**LA FORMA EN QUE  
BUSCAREMOS  
ALCANZAR DICHS  
PROPÓSITOS.**

**3**

**Y LOS MECANISMOS  
QUE UTILIZAREMOS  
PARA SU  
EVALUACIÓN.**

**La planeación educativa abarca el análisis de tres elementos importantes (ANUIES, 2000):**



# En Educación Superior las funciones sustantivas incluyen:



**1**

**LA ENSEÑANZA**

**2**

**LA  
INVESTIGACIÓN**

**3**

**LA  
DIVULGACIÓN**

**Al planear los procesos de enseñanza un elemento  
fundamental lo constituye el  
PROCESO DE DISEÑO CURRICULAR**

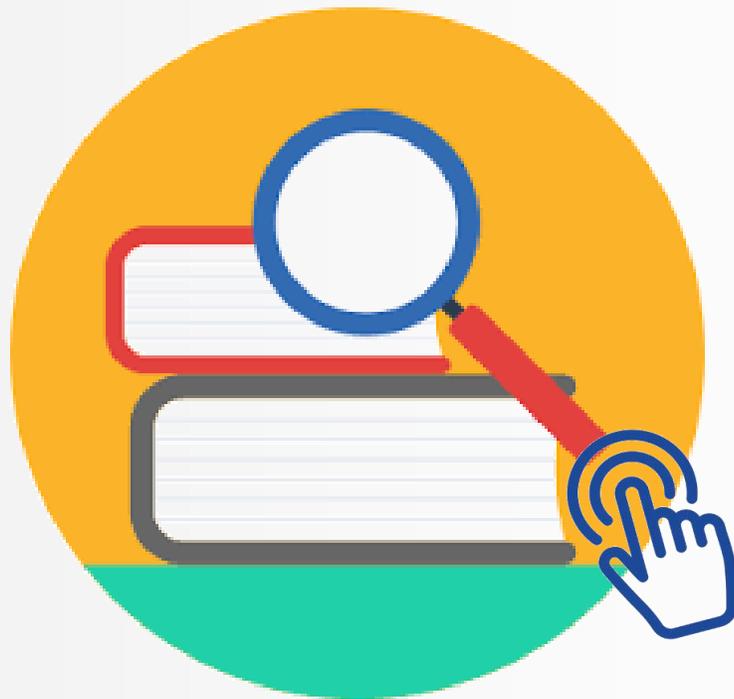
## LA ENSEÑANZA EN TODOS LOS NIVELES EDUCATIVOS.

Se fundamenta en el currículum concebido como

DOCUMENTO

O PROCESO

Existe un sin número de propuestas para su desarrollo y para la conformación del documento.



En un análisis previo se ha realizado una revisión a detalle de las propuestas que han sido un referente importante del diseño curricular en México (Aguilar-Morales, 2016).

← En este enlace puedes consultar dicho análisis.



**Más recientemente,  
EL MODELO DE DISEÑO CURRICULAR  
BASADO EN COMPETENCIAS  
ha cuestionado los modelos  
tradicionales y reformulado el  
desarrollo de estos documentos y  
procesos.**

**A pesar de su popularidad,  
EL MODELO DE COMPETENCIAS  
contiene algunos  
ELEMENTOS Y SUPOSICIONES  
QUE NO ESTÁN ACORDES CON LA  
EVIDENCIA ACTUAL.**



**Adicionalmente, su instrumentación ha tenido importantes problemas de operación**

**Pues haciendo una analogía, se ha tratado de encajar una televisión HD dentro de una televisión analógica.**



**La capacitación y evaluación de los profesores no ha sido congruente con el modelo mismo e incluso la terminología utilizada ha resultado confusa.**



**En nuestra organización creemos  
que**



**LA PLANEACIÓN**

**EL DISEÑO**

**LA  
INSTRUMENTACIÓN**

**Y LA EVALUACIÓN  
CURRICULAR**

**pueden facilitarse si  
RETOMAMOS LA EVIDENCIA ACTUALMENTE DISPONIBLE Y NOS ORIENTAMOS  
HACIA UN ANÁLISIS DE LAS FUNCIONES PROFESIONALES.**

**Por eso proponemos un**



**CURRICULUM BASADO  
EN EL ANÁLISIS DE  
LAS FUNCIONES PROFESIONALES.**

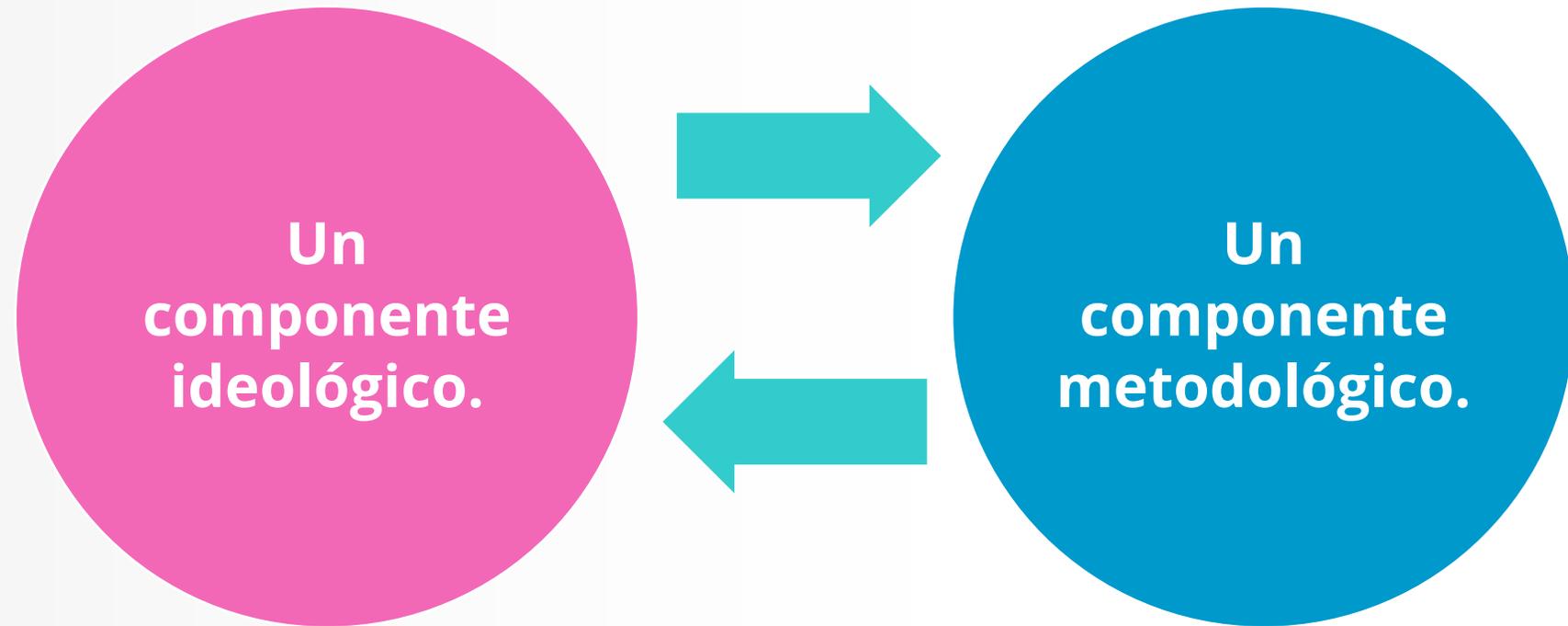
## Esta propuesta de diseño curricular sugiere



dependiendo de la cantidad de recursos disponibles o de la fineza con que se requiera el análisis,

**SIN EMBARGO BUSCA SIEMPRE SEGUIR UN PRINCIPIO DE PARSIMONIA.**

**Desde nuestro punto de vista, los  
procesos de diseño curricular  
contemplan dos elementos principales**



**Desde el punto de vista  
IDEOLÓGICO**



**se propone la adopción de  
LA FILOSOFÍA DE LOS DERECHOS HUMANOS,  
como guía orientadora de los procesos de  
planeación educativa y en el establecimiento de  
los objetivos generales de acción.**

En este sentido todos los procesos de diseño curricular deberían contribuir al logro de las dos aspiraciones básicas de los seres humanos que se plasman en la Declaración Universal de los Derechos Humanos

La paz universal permanente.

Y el desarrollo pleno de todas las potencialidades de los seres humanos.



[Ver una reflexión mas detallada](#)

Y deberían respetar los principios que esta filosofía asume como condicionantes de la convivencia armónica:

LA LIBERTASD

LA IGUALDAD

LA  
FRATERNIDAD

LA JUSTICIA  
SOCIAL

Desde un punto de vista **METODOLÓGICO** se propone un proceso de diseño curricular que tenga como objetivos finales:

Preparar al estudiante para desempeñar funciones profesionales pertinentes para atender las necesidades de la comunidad.



Proporcionando al mismo tiempo una formación integral.



**UNA FUNCIÓN PROFESIONAL ES**



**ES UNA TAREA O CONDUCTA FINAL QUE DEBE DESARROLLAR  
UN PROFESIONISTA EN SU EJERCICIO PROFESIONAL.**

**UNA HABILIDAD  
NECESARIA PARA  
DESARROLLAR UNA  
FUNCIÓN  
PROFESIONAL**



**puede  
convertirse en un**

**OBJETIVO DE  
APRENDIZAJE.**

# PERO LA FUNCIÓN PROFESIONAL ES ALGO MÁS QUE LOS

OBJETIVOS DE  
APRENDIZAJE

OBJETIVOS DE  
APRENDIZAJE

OBJETIVOS DE  
APRENDIZAJE

## LA FUNCIÓN PROFESIONAL ...

**ES UNA HABILIDAD  
SUSTANCIAL PARA EL  
DESEMPEÑO  
PROFESIONAL**



**que resulta  
importante en la  
medida que**

**CONTRIBUYE A  
RESOLVER LAS  
PROBLEMÁTICAS DE  
LA COMUNIDAD EN  
GENERAL Y LA  
CIENTÍFICA O  
PROFESIONAL EN  
PARTICULAR.**

**Pero la enseñanza de funciones profesionales,  
NO ES EL ÚNICO OBJETIVO EN LOS PROCESOS DE DISEÑO  
CURRICULAR.**

**Cualquier proceso educativo debe garantizar además,  
LA FORMACIÓN INTEGRAL**

**Que implica que el estudiante  
cuente con habilidades para:**



**EL CUIDADO DE LA NATURALEZA**

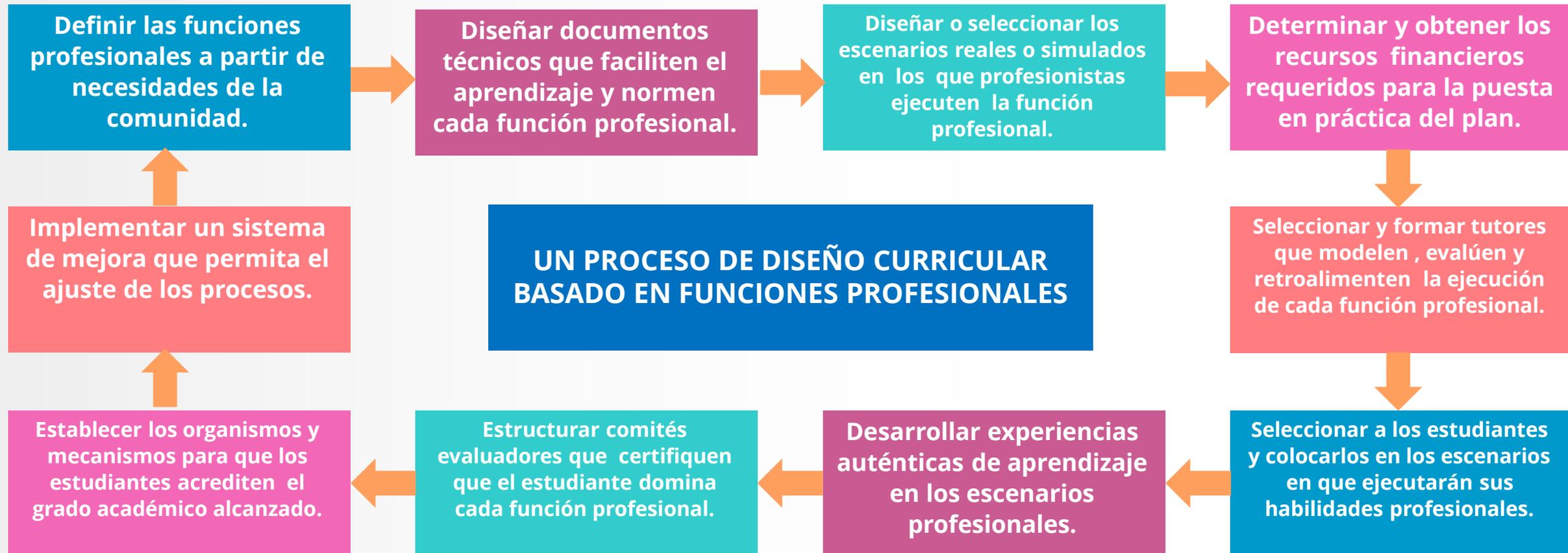
**LA VIDA EN COMUNIDAD**

**EL DESARROLLO PERSONAL**

**HABILIDADES O  
FUNCIONES  
PROFESIONALES**

**MÚLTIPLES  
HABILIDADES**

**Para lograr estos objetivos**  
**EL PROCESO DE DISEÑO CURRICULAR**  
**debería conducirse de acuerdo**  
**a la secuencia que se muestra a continuación:**



**Esta propuesta requiere de un cambio radical en la concepción de los procesos de enseñanza tradicional, pues...**



**ENFOCA LA  
ACTIVIDAD DOCENTE**



**en el desarrollo  
de**

**FUNCIONES  
PROFESIONALES**

**lo que elimina las clases tradicionales enciclopédicas y las convierte  
EN PRÁCTICAS PROFESIONALES EN ESCENARIOS REALES  
O SIMULADOS.**

**Por otra parte**

## **CADA FUNCIÓN PROFESIONAL**

**REQUIERE DE UN  
ANÁLISIS DE**

**TAREAS**

**TAREAS**

**QUE SEA REALIZADO POR EQUIPOS ESPECIALIZADOS QUE TOMEN EN CUENTA**

**LA MEJOR EVIDENCIA  
ACTUALMENTE  
DISPONIBLE**

**LA EXPERIENCIA  
PROFESIONAL**

**Y EL CONTEXTO  
SOCIOCULTURAL EN EL  
QUE SERÁN  
EJECUTADAS.**

De esa manera existe una  
relación directa entre



**Un proceso de diseño curricular  
como el que se propone**

**DEMOCRATIZA**

**Y FLEXIBILIZA EL  
CONOCIMIENTO.**

En una licenciatura diseñada a partir de esta propuesta, el estudiante antes que ingresar a clases debería acudir a los

**LABORATORIOS**

**CLÍNICA**

**TALLERES**

**O ESCENARIOS**

en los que vaya a **EJECUTAR UNA FUNCIÓN PROFESIONAL Y RECIBIR GRADUALMENTE EL ENTRENAMIENTO** que requiere para ejecutar una tarea específica.

## UN TUTOR LO ACOMPAÑARÍA

supervisando que realice desde las tareas más sencillas hasta las que requieren mayor complejidad.



**LA ENSEÑANZA SE REALIZARÍA  
APOYÁNDOSE EN LAS GUÍAS TÉCNICAS  
que para el caso se hayan desarrollando  
y cuando el estudiante este debidamente  
capacitado podría solicitar ser evaluado  
por un comité y obtener el grado  
correspondiente.**



**Se trata de desarrollar  
EXPERIENCIAS AUTÉNTICAS DE APRENDIZAJE  
(Kenkel & Peterson, 2009).**

**Las experiencias auténticas de aprendizaje son  
aquellas situaciones que implican:**

**Involucrar a los  
estudiantes en la  
solución de  
problemas reales.**

**Que les exijan un  
esfuerzo  
académico.**

**En los que actúen  
como  
profesionistas en  
servicio.**

**Desempeñando  
sus tareas,  
actividades o  
funciones  
profesionales en  
escenarios reales.**

**Ante audiencias  
reales**

**Y con  
procedimientos de  
evaluación reales**

**En esta misma dirección**

**LOS PLANES DE  
ESTUDIO DEBERÍAN  
SER SUSTITUIDOS**



**por**

**UN LISTADO DE  
FUNCIONES  
PROFESIONALES**

**cuyo dominio debe acreditar la persona que aspire a  
tener un grado académico**

Dependiendo del número de

**FUNCIONES ACREDITADAS**

**FUNCIONES ACREDITADAS**

**FUNCIONES ACREDITADAS**

**PODRÍA  
OBTENER**



**LA ACREDITACIÓN**

**DE UNA FUNCIÓN PROFESIONAL, DE UNA CARRERA TÉCNICA EN EL NIVEL  
UNIVERSITARIO, DE UNA LICENCIATURA, DE UNA MAESTRÍA O DE UN GRADO  
DE DOCTOR.**

**LAS  
INSTITUCIONES  
EDUCATIVAS**



**deberían  
constituirse en**

**CENTROS DE  
ACREDITACIÓN  
DEL DOMINIO DE  
FUNCIONES  
PROFESIONALES.**

Una persona sin estudios formales  
podría acreditar el dominio de una  
función profesional siempre que cumpla  
las normas que los comités  
profesionales determinen para cada  
función





**y en el sentido contrario alguien con estudios formales debería poder acreditar el dominio de ciertas funciones.**

Lo que, por ejemplo, acabaría con la paradoja de tener licenciados en educación que nunca enseñaron a nadie a leer y a escribir o licenciados en administración de empresas que nunca durante su formación universitaria participaron en un proyecto empresarial.



Así se logra la aspiración que algunos académicos plantearon desde hace muchos años,



Cambiar la figura del estudiante



por la del



Trabajador que estudia

**Y lograr que  
TODOS PUEDAN TENER ACCESO A UNA MISMA  
ACREDITACIÓN  
independientemente de la universidad en la que  
estudiaron o de si tuvieron acceso o no a una  
educación formal.**

**En esta propuesta hay un reconocimiento de la evidencia actual en el sentido de que LA DIVISIÓN ENTRE CONOCIMIENTOS, HABILIDADES O ACTITUDES ES INNECESARIA.**



**En realidad  
AL DESARROLLAR UNA TAREA SE  
APRENDEN AL MISMO TIEMPO LOS  
CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y  
ACTITUDES INVOLUCRADAS EN ELLAS.**



## **MITOS VS HECHOS**

Por lo que  
**ES INNECESARIO TENER UN  
SEMESTRE DE TEORÍA Y OTRO DE  
PRÁCTICA, O CONTAR CON UNA  
MATERIA ESPECIALIZADA EN ÉTICA  
O VALORES.**



## **MITOS VS HECHOS**

Es decir, como resulta evidente en el desarrollo de habilidades tecnológicas, al mismo tiempo que se aprende a utilizar los procesadores de texto se aprende el nombre de los botones y el lenguaje editorial que su uso implica.



## **MITOS VS HECHOS**

De la misma manera,  
**SE ELIMINA EL DUALISMO COGNITIVO**  
en el sentido de considerar que el  
comportamiento ético se aprende en  
una conferencia

**En cambio se propone que**

**EN TODOS LOS PLANES DE ESTUDIO Y ESCENARIOS EDUCATIVOS DEBE CONSIDERARSE COMO METAS TRANSVERSALES EL DESARROLLO DE PRÁCTICAS CULTURALES BASADAS EN LA EVIDENCIA PARA PROMOVER LA NO VIOLENCIA Y EL TRABAJO COLABORATIVO**

**que permitan en el estudiante el desarrollo de habilidades para la vida en comunidad.**

**Al hablar de prácticas culturales colaborativas nos referimos en especial a la promoción de las prácticas basadas en la evidencia para desarrollar una cultura de la no violencia (Mattaini, 2008), las cuales incluyen:**

**El registro y reconocimiento sistemático de las contribuciones positivas y de los logros de los miembros de la comunidad universitaria.**

**El comportamiento alejado de las humillaciones y respetuoso de la diversidad.**

**La toma de decisiones compartidas y la utilización de estrategias no coercitivas para el ejercicio del poder.**

**Y el uso de estrategias colaborativas y de justicia restaurativa en la solución de conflictos y en la restauración de las relaciones interpersonales.**

**De acuerdo a la evidencia actual, las prácticas mencionada, en este orden de importancia, son las que contribuyen a la construcción de un ambiente de trabajo colaborativo.**

**En cuanto al desarrollo psicológico individual  
promovemos la utilización del  
MODELO DE FLEXIBILIDAD PSICOLÓGICA  
en el sentido que propone Hayes, Strosahl & Wilson  
(2009).**

**Esta FLEXIBILIDAD PSICOLÓGICA  
hace referencia a**



**La habilidad para ponerse en contacto con el momento presente de manera plena como un ser humano consciente y a la capacidad para cambiar y persistir en las acciones que sean congruentes con los propios valores.**

# Es decir la flexibilidad psicológica implica la habilidad para:



**Estar abierto a la  
diversidad de  
experiencias  
(positivas y  
negativas) que  
implica la  
existencia humana.**

**Estar en contacto con los  
eventos privados y externos  
que ocurren en el momento  
presente a través de la  
atención plena, tanto como  
sea posible, redefiniendo  
nuestra identidad a partir del  
contexto, entendiendo la  
perspectiva del otro y  
mostrando empatía y  
comprensión auténtica y**

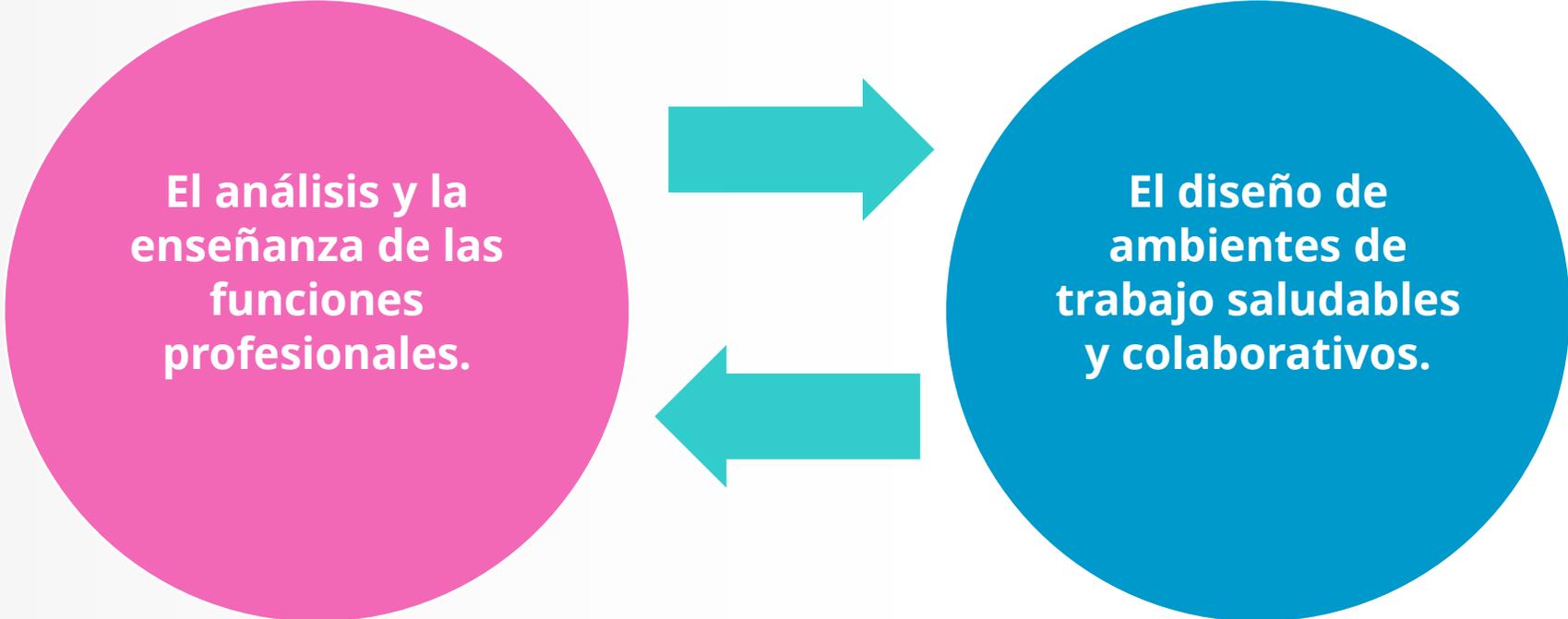
**Estar dispuesto a  
desarrollar acciones  
comprometidas con  
nuestros propios  
valores.**

**Estas habilidades son las que constituyen el mejor predictor del éxito escolar y del desempeño laboral y son un factor de protección en distintos padecimientos médicos.**

**Su ausencia explica la presencia del prejuicio, la discriminación y el surgimiento de conflictos interpersonales.**

**SI LA FORMACIÓN INTEGRAL PUEDE DEFINIRSE  
EMPÍRICAMENTE, LA FLEXIBILIDAD PSICOLÓGICA ES  
ACTUALMENTE EL TÉRMINO CON MAYOR VALIDACIÓN  
CIENTÍFICA QUE PODEMOS TOMAR COMO REFERENTE EN LOS  
PROCESOS DE DISEÑO CURRICULAR.**

Así desde el punto **METODOLÓGICO** las dos tareas importantes en un proceso de diseño curricular deberían ser:



El análisis y la  
enseñanza de las  
funciones  
profesionales.

El diseño de  
ambientes de  
trabajo saludables  
y colaborativos.

**En este tipo de escenarios es en donde sería posible desarrollar comportamientos saludables: de prevención de enfermedades, disminución de comportamientos de riesgo para la salud y todos aquellos relacionados con la nutrición, el ejercicio, la salud mental, etc.**

**De la misma manera en este tipo de escenarios es en donde sería posible enseñar comportamientos apropiados para la vida democrática, para la búsqueda de la paz o desde una perspectiva multicultural, es decir para la vida en comunidad.**

**El esquema siguiente ilustra los  
componentes principales de nuestra  
propuesta de curriculum:**

# **CURRÍCULO BASADO EN FUNCIONES PROFESIONALES**



**EL PROCESO DE DISEÑO CURRICULAR Y LA LABOR DOCENTE IMPLICAN LA CONSTRUCCIÓN DE  
AMBIENTES Y/O COMUNIDADES DE APRENDIZAJE QUE PROMUEVAN**

**LA FLEXIBILIDAD  
PSICOLÓGICA**

**Y LAS PRÁCTICAS  
CULTURALES COLABORATIVAS**

**EN LOS QUE SE CONDUZCAN  
EXPERIENCIAS AUTÉNTICAS DE APRENDIZAJE  
QUE FACILITEN**

**EL DESARROLLO DE FUNCIONES PROFESIONALES  
(EDUCACIÓN SUPERIOR) O HABILIDADES  
SOCIALMENTE RELEVANTES (EDUCACIÓN BÁSICA)**

## REFERENCIAS

Aguilar-Morales, J. E. (2016) Planeación educativa y diseño curricular: un ejercicio de sistematización.. México : Asociación Nacional de Docentes Universitarios A. C. Disponible en : [http://www.profesoresuniversitarios.org.mx/planeacion\\_educativa\\_diseno\\_curricular.pdf](http://www.profesoresuniversitarios.org.mx/planeacion_educativa_diseno_curricular.pdf)

Aguilar-Morales, J. E. & Aguilar-Morales, E. O (2016) Una filosofía de la enseñanza basada en el respeto a los derechos humanos. México Docenciapositiva.com Disponible en [http://www.docenciapositiva.com/filosofia\\_valores\\_en\\_educacion\\_derechos\\_humanos.pdf](http://www.docenciapositiva.com/filosofia_valores_en_educacion_derechos_humanos.pdf)

ANUIES (2000) La educación superior en el Siglo XXI. México Autor.



# REFERENCIAS

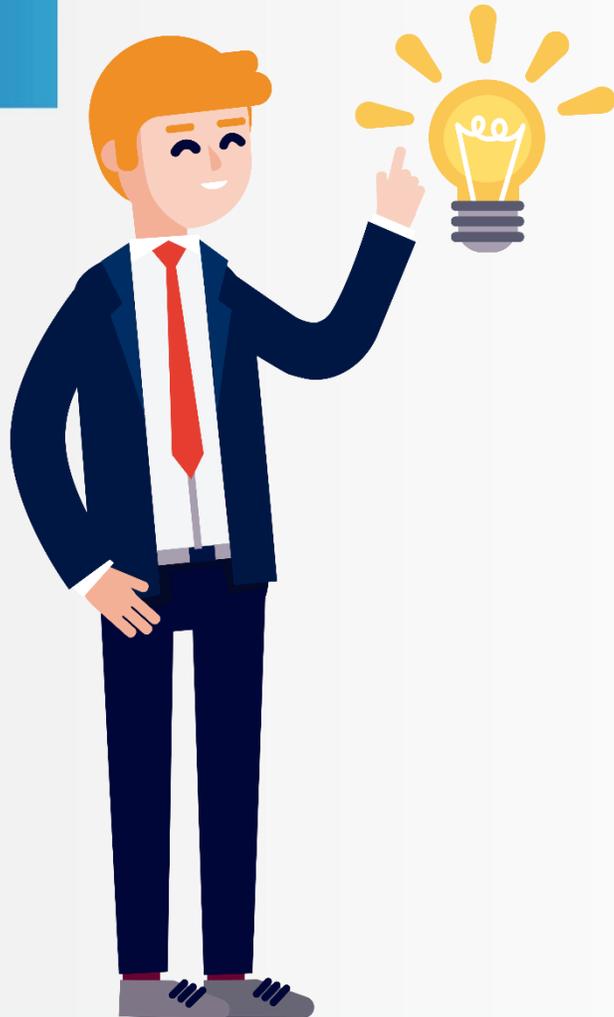
Hayes, S. C., Strosahl, K., & Wilson, K. G. (1999). *Acceptance and Commitment Therapy: An experiential approach to behavior change*. New York: Guilford Press.

Kenkel, M. B. & Peterson R. L. (2009) *Competency-Based Education for Professional Psychology*. USA: APA.

Lallerana, R., McGinn , N. et al. (1981) *Definición del campo temático de planeación educativa*. Documento base del Congreso Nacional de Investigación Educativa. México.

Mattaini, M. (2008) *Evidence-Based Tools for a Culture of Nonviolence*. Recuperado de <http://www.peacepower.info/Home.html>





**Un paso adelante del sistema de competencias**

## **EL CURRÍCULUM BASADO EN FUNCIONES PROFESIONALES**

**Jorge Everardo Aguilar-Morales  
2020**

**Todos los materiales pueden ser reproducidos sin fines de lucro,  
citando la fuente y notificando a los autores de su reproducción.**

**Existe una acreditación y certificación disponible para este curso  
si deseas más información comunícate con nosotros.**

# COMUNÍCATE



[www.profesoresuniversitarios.org.mx](http://www.profesoresuniversitarios.org.mx)

[profesoresuniversitariosmx@gmail.com](mailto:profesoresuniversitariosmx@gmail.com)



[profesoresuniversitariosmx](https://www.facebook.com/profesoresuniversitariosmx)

52 (951) 54 8 50 88



Forma parte de nuestra comunidad



AFÍLIATE



ACTUALÍZATE



PUBLICA

1

2

3

**AL AFILIARTE ESTÁS APOYANDO TODOS LOS PROGRAMAS DE  
DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA QUE SOSTENEMOS**