

# Herramientas prácticas para definir objetivos educativos

Por Edson Escalante  
y Jorge Everardo Aguilar-Morales



ASOCIACIÓN NACIONAL DE  
DOCENTES UNIVERSITARIOS, A.C.

Red Iberoamericana de  
Analistas Conductuales

## Imagina lo siguiente:

Un día por casualidad te encuentras una lámpara muy parecida a la que aparece en esas historias de fantasía que has escuchado alguna vez.



## Imagina lo siguiente:

Luego haces lo más sensato en tales situaciones: frotarla para ver hasta qué punto la realidad se aproxima a la ficción.



## Imagina lo siguiente:

A continuación sucede lo increíble: un genio sale de la lámpara y te dice que en agradecimiento por liberarlo de su prisión te concederá el deseo de realizar un viaje al destino que tu elijas...





**Bien mortal, si  
tuvieras la  
oportunidad de  
viajar  
¡ahora mismo!**

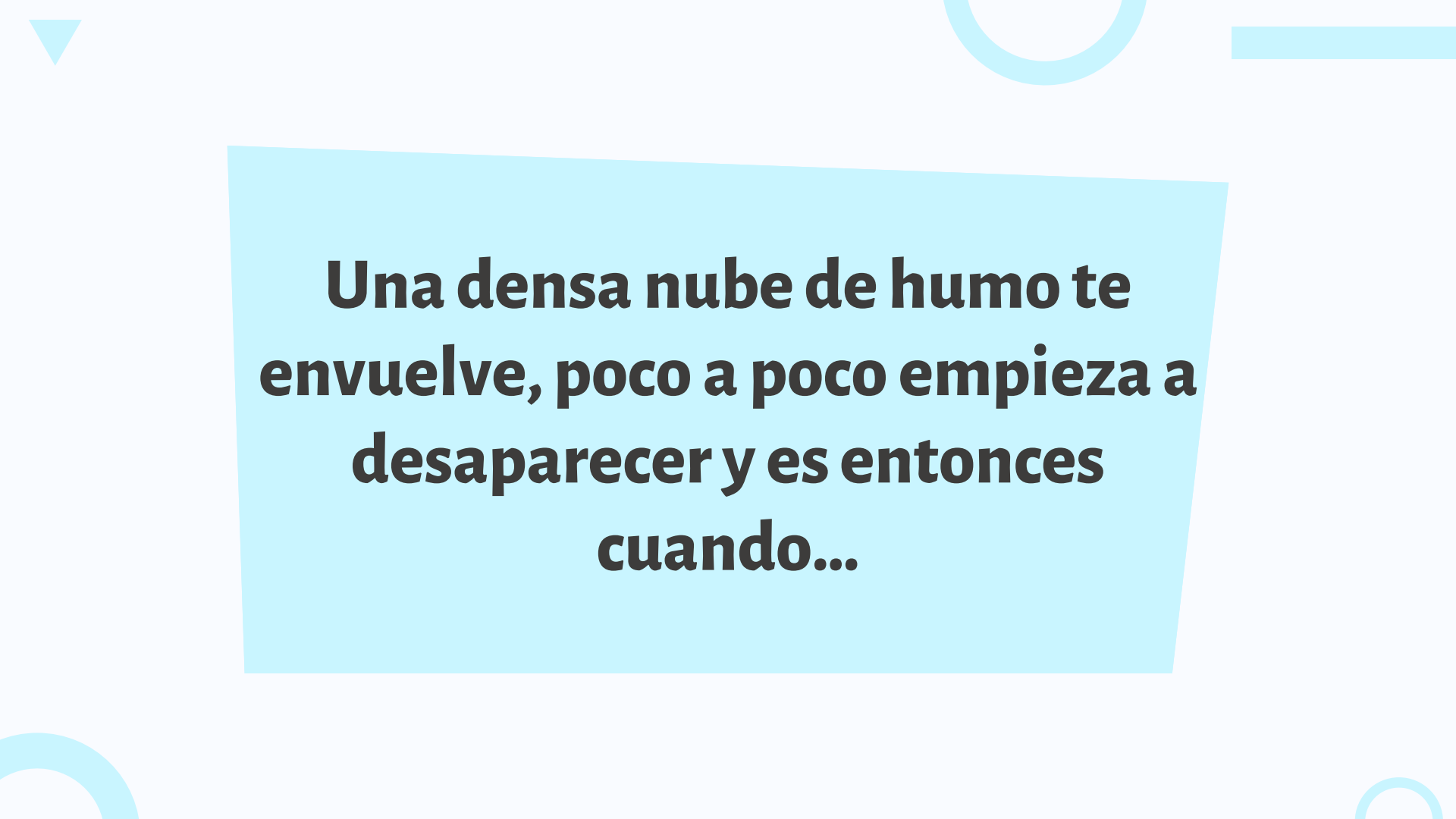


**¿Cuál es el viaje que  
te gustaría  
emprender ahora?**

Tú, que siempre habías querido  
viajar a Italia respondes:

¡Deseo viajar a Italia!





**Una densa nube de humo te  
envuelve, poco a poco empieza a  
desaparecer y es entonces  
cuando...**



**Te das cuenta de que debiste  
ser más específico...**





**Porque este genio  
como todos los  
genios toma  
cualquier  
generalidad dicha  
para arruinar tu  
deseo.**

Así que regresemos la película y  
hagamos una solicitud más  
específica.



Describe en concreto que acciones te gustaría realizar en el viaje que deseas pedirle al genio de la lámpara





**¿Qué cosas en concretas te gustaría más y que cosas te gustaría que hubiera menos en ese viaje?**

Bueno, creo que eso fue un poco más claro, ¿Verdad?

No sabemos con exactitud que entenderá ese genio pero creo que se acercará un poco más a tu deseo.



Ahora hagamos análisis de lo que escribieron, lean los mensajes que escribieron y encontrarán dos tipos de deseos



**Enunciados que se refiere a deseos muy generales o a condiciones previas al destino final**

Felicidad  
Compañía  
Aventura

**Enunciados que se refiere a acciones claras**

Hacer Snorkel.  
Caminar a la orilla de la playa.



Escriban por favor un ejemplo de los enunciados que enuncien deseos generales o condiciones previas al destino final



Ahora ejemplifiquen los enunciados que le permitirían al genio con toda claridad saber las acciones que desean realizar durante el viaje.



## ¿Que pasa si llevamos esta situación a la enseñanza?

Si tuvieras un genio que te ayudara en cada clase, y te concediera el deseo de que tus alumnos alcancen cualquier objetivo que solicites....





**¿Qué te gustaría  
que tus estudiantes  
hicieran con más o  
menos frecuencia?"**

Escribanlo por favor

Más a menudo	Menos a menudo
Presta atención	Soñar despierto
Seguir instrucciones	No escuchar
Estudiar más duro	Perder el tiempo
Establecer autodisciplina	Interrumpir la clase
Empezar a trabajar pronto	Posponer las cosas
Terminar su trabajo	Hablar en clase
Disposición a aprender	Hacer lo mínimo para acreditar
Responder más en clase	Sentarse y no hablar
Hacer su propio trabajo	Copiar de otros o palabra por palabra de libros
Disfrutar de la escuela	Disgustarle la escuela
Preguntar más	Depender de los adultos
Ser creativo,	Memorizar hechos irrelevantes.
Prepararse para la clase	Faltar a clase
Pensar por sí mismos,	Confiar en los demás en lugar de en sí mismos
Adoptar un comportamiento social aceptable	Luchar, maldecir
Ser más bondadosos con los demás	Ser crueles y poco bondadosos con los demás
Asumir la responsabilidad de su propio comportamiento	Culpar a los demás
Acercarse a otras personas cuando lo necesite	Tomar drogas
Sentirse seguro	Sentirse fracasado
Cooperar	Discutir y quejarse
Decir la verdad	Mentir



Bueno ahora ¿Cuáles de esas acciones se refieren con claridad a las acciones finales que deseamos en nuestros estudiantes y cuáles a enunciados ambiguos y o a pasos previos de las acciones que realmente nos importan?



**Enunciados que se refieren a deseos  
muy generales o a condiciones previas  
al destino final**

**Enunciados que se refiere a  
acciones claras**

Ejemplificia cada uno



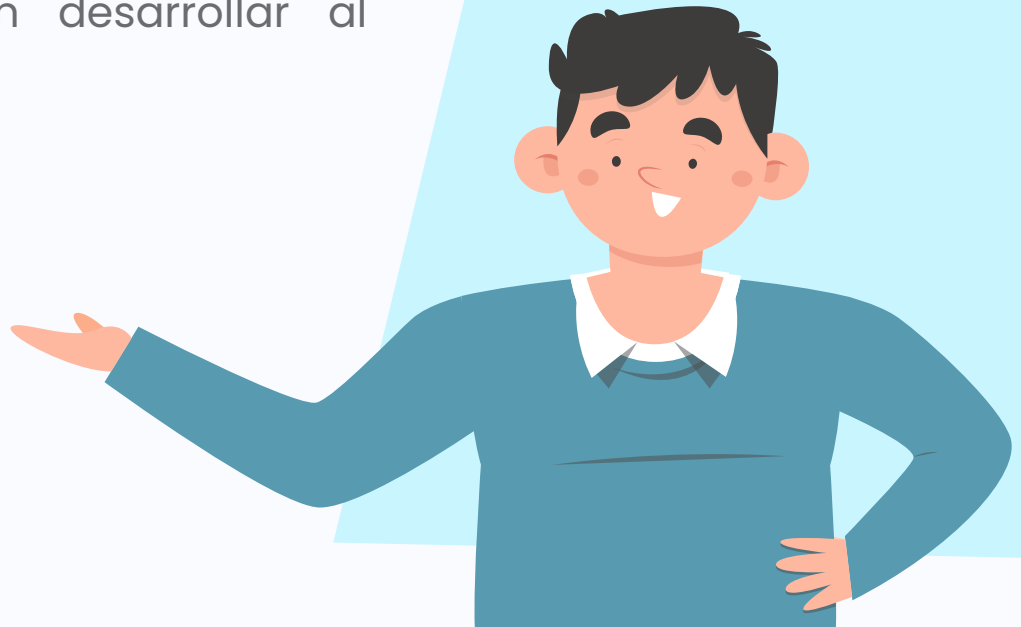
**¿No preferirías redactar objetivos tan precisos que ni cuatro genios quisquillosos pudieran malinterpretarlo?**



Puedas aplicar las herramientas prácticas que compartiremos contigo para:

Redactar Objetivos de Aprendizaje que se refieran a las acciones socialmente relevantes que los estudiantes deban desarrollar al finalizar un curso.

**El objetivo de aprendizaje de esta microclase es que .**



**Este es el programa que seguiremos**

**01**

**Ser precisos**

**02**

**Referirse al  
estudiante**

**03**

**Indicar  
acciones**

**04**

**Socialmente  
Relevantes**

**05**

**Indicar la  
dificultad**

**06**

**Señalar el  
criterio de  
ejecución**

**07**

**Compartirlo por  
escrito**



01

**Ser precisos  
¿Cómo redactar  
objetivos valiosos?**

## De vuelta a la realidad

En nuestro día a día, si queremos viajar o hacer que nuestros alumnos alcancen metas específicas no contamos con la ayuda de genios.





## ¿Con que herramientas contamos?

Tanto si deseamos ir de viaje como si queremos que nuestros alumnos aprendan algo al final de una clase, nuestra principal aliada es la precisión para definir nuestras metas.

Al planear un viaje, querer visitar un determinado lugar es solo el inicio, nos da una idea general de hacia dónde se enfocarán nuestros esfuerzos pero con eso no basta...

**El diablo está en los detalles.**



## Si quieres visitar algún destino debes responder algunas preguntas...



**¿A que parte específica quiero ir?**



**¿Que actividades quiero realizar allí?**



**¿Qué alimentos quiero probar?**

Responder estas preguntas traduce nuestra idea general en acciones concretas, haciendo más preciso nuestro plan de viaje.

## En la enseñanza ocurre algo similar

Como docentes tenemos una idea general de lo que queremos que nuestros alumnos hagan al final de una clase.

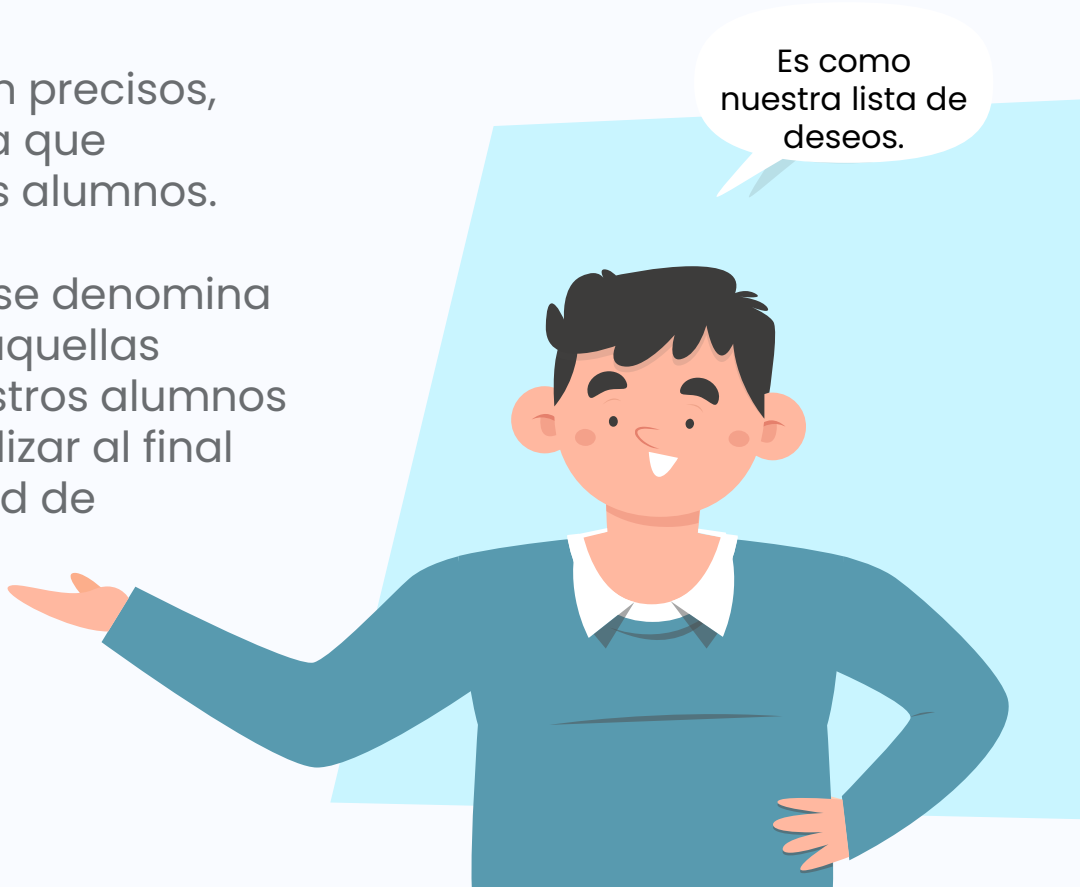
Y sintetizamos esta idea en la forma de objetivos educativos.





Para que estos objetivos sean precisos, deben redactarse de manera que describan las acciones de los alumnos.

En la perspectiva contextual se denomina **Objetivos de Desempeño** a aquellas declaraciones de lo que nuestros alumnos deberían ser capaces de realizar al final de una clase, lección o unidad de enseñanza



Es como nuestra lista de deseos.

# Características



Se establecen indicando el comportamiento del destinatario de nuestras acciones: los estudiantes.



Especifica acciones que tienen un comienzo y final claros.



Se refieren a acciones socialmente relevantes.



Indica el nivel de dificultad del comportamiento y estándares para un desempeño aceptable.



02

**Describir acciones  
concretas de los alumnos**

**1. Si un estudiante aprenderá a tocar un instrumento musical.**



**¿Quién  
tocará el  
piano?**

## **Es el estudiante el que tiene que mostrarse activo**

Por esa razón los objetivos deben indicar las acciones del estudiante no las del maestro.



**La docencia siempre es una clase de música**

**El que aprende es quien produce la melodía**

**Y el que enseña debe ser quien escuche con atención y aplaudir las ejecuciones sobresalientes.**



**Redacta el inicio de un objetivo de aprendizaje que haga referencia al estudiante no al profesor.**



03

**Especificar acciones.  
¿Qué publicarás en  
tu muro?**



**Si publicarás en tu Instagram una foto del momento mas emotivo que imaginas en tu viaje ¿Qué diría la gente que estás haciendo en esa foto?**



## 1. Los objetivos valiosos hacen referencias a las acciones finales de los estudiantes

La mayoría de los objetivos educativos pretende alcanzar esta meta, el problema es que no siempre lo logran debido a dos motivos principales:



## Razón 1

Se emplean verbos de acción, pero al identificar sus manifestaciones concretas encontramos que son demasiado amplios para ser útiles.

## Razón 2

A menudo se confunden comportamientos que son medios con comportamientos que son fines.

## Verbos demasiado amplios

Retomando nuestro viaje frustrado, si hubiéramos dicho al genio que queríamos conocer Italia, nos pudo haber dado unas fotografías, videos, un mapa de Italia o un libro sobre la historia del país.

Quizá nosotros teníamos en mente visitar el Coliseo, la Torre de Pisa, el Museo Da Vinci o navegar en los canales de Venecia.

La idea era clara, pero no la expresamos con suficiente precisión. Visitar Italia es una expresión que puede significar estas y otras actividades.



## **En la educación a menudo somos poco precisos y en los objetivos planteamos**

### **Desarrollar algo**

El estudiante desarrollará su sensibilidad artística hacia el arte abstracto

### **Comprender algo**

El alumno comprenderá la importancia de enunciar objetivos de desempeño

### **Aprender algo**

El alumno aprenderá a tomar decisiones correctas utilizando información contable.

### **Introyectar algo**

El alumno introyectará los valores cívicos de honestidad y valor.

## ¿Cual es la alternativa?

Escribir objetivos educativos  
sustituyendo los verbos ambiguos por  
acciones concretas.

Una acción tiene un principio y un final  
claros. La conducta es activa si tiene  
un efecto inmediato en el entorno de la  
persona.



## Traduzcamos en acciones ¿Cómo podríamos modificar estos objetivos?

### **Desarrollar algo**

El estudiante desarrollará su sensibilidad artística hacia el arte abstracto

### **Comprender algo**

El alumno comprenderá la importancia de enunciar objetivos de desempeño

### **Aprender algo**

El alumno aprenderá a tomar decisiones correctas utilizando información contable.

### **Introyectar algo**

El alumno introyectará los valores cívicos de honestidad y valor.



**Si el estudiante  
publicará una foto  
cuando está logrando el  
objetivo final de la clase  
¿Qué diría la gente que  
está haciendo?**



04

**Especificar acciones  
socialmente relevantes**

**Viajar es navegar en los  
rápidos no solo comprar el  
boleto.**





**Ejemplifica todas las acciones involucradas en un viaje.**

## Confundir medio con objetivo.

De vuelta al ejemplo de nuestro viaje. Hay acciones finales que son el objetivo del viaje, visitar el museo Louvre y ver en vivo la Mona Lisa, Ir a la Torre Eiffel y tomarnos una selfie en el mirador, etc.

Y otras que son pasos intermedios pero no son el objetivo final: comprar los boletos, arreglar la maleta.

Al pensar en el viaje pensamos en la conducta final no en los pasos intermedios.



## También ocurre en la educación.

En el afán de describir acciones de los alumnos, se redactan objetivos especificando las actividades que realizarán los estudiantes en clase, pero no lo que deberían hacer como resultado del mismo.



## Por ejemplo

El alumno reflexionará de manera crítica sobre los factores que determinan la migración.

El alumno realizará un ensayo sobre la revolución mexicana y la influencia americana en el conflicto.

El alumno expondrá las ideas principales del texto a través de un cuadro sinóptico para fortalecer su visión crítica de la literatura mexicana.

Los alumnos elaborarán un plato del buen comer y expondrán cada grupo alimenticio.

**Por esa razón al redactar el objetivo de aprendizaje siempre piensa en objetivos valiosos**

Dibujar el plato del buen comer, hacer una canción sobre la reproducción celular es comprar el boleto pero no es el objetivo final del viaje

Tradúcelos ¿Cuál sería el objetivo final de esos viajes?





05

**Graduar la dificultad para  
mejorar la fluidez.  
Antes del everest...**



**Si en tu primer viaje  
quieres practicar  
alpinismo  
¿Qué pasaría si eliges el  
Everest?**



**¿Qué tendrías que  
realizar antes del  
Everest?**



Lo mismo ocurre cuando planeas un experiencia de aprendizaje, para que los estudiantes ganen en fluidez deben practicar con retos pequeños antes de los retos difíciles.



## Antes de subir el Everest intenten montañas más pequeñas



Si vas a enseñar a obtener la desviación estándar empieza con operaciones con números de un dígito



Si van a diseñar elaborar manuales de organización de una empresa que empiecen con microempresas.



Si quieres que ordene su recámara que empiece por la cama.



Si realizarán una investigación que inicien con reportes breves de unas pocas páginas.

Con pequeñas tareas ganas en fluidez.

Siempre que tengas la oportunidad de practicar esas conductas valiosas que constituyen el destino final

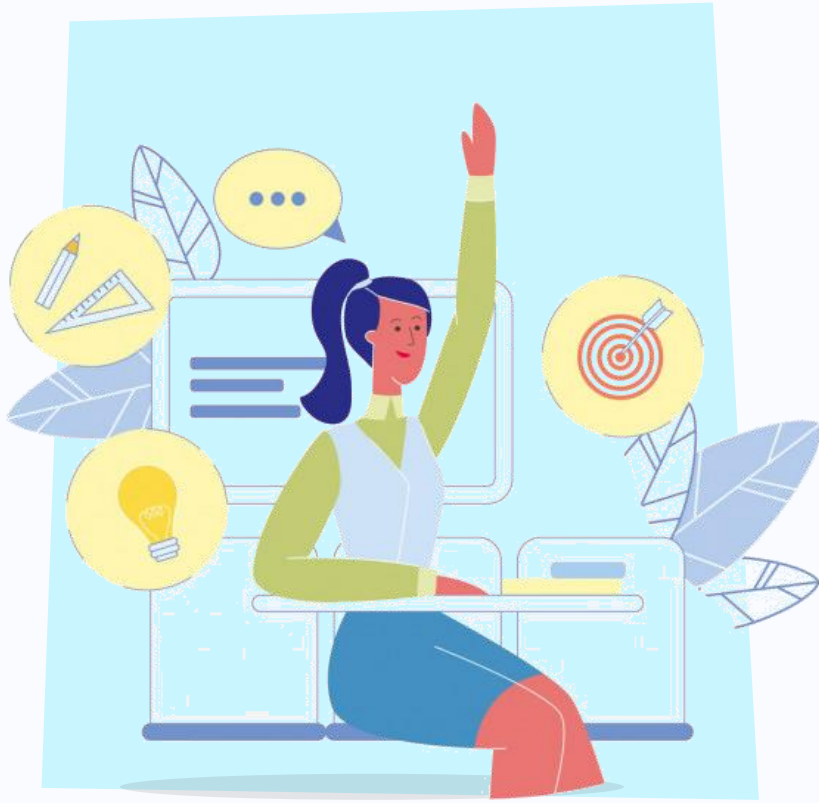
**Puedes usar esta pregunta para evaluarte la conducta final del objetivo.**

¿En alguna cultura del mundo alguien desempeña este rol?





**Lo ideal es situar la dificultad en un nivel de modo tal que esté al alcance del alumno si se para de puntitas.**



06

**Indicar el criterio de  
ejecución.  
Empieza por el final.**



**Piensa en tu último viaje  
¿En qué momentos  
sentiste que estabas en  
el cielo?**



**¿Puedes agregar alguno de esos elementos en el próximo viaje?**

## **Redactar objetivos valiosos es un proceso gradual, continuo y complicado.**

Puede ser mucho más sencillo si primero piensas en la rúbrica de la ejecución y luego redactas el objetivo incluyendo esos factores críticos que constituyen una buena ejecución.





## En cada generación de estudiantes

Observa las ejecuciones sobresalientes de los estudiantes para clarificar los criterios relevantes.





**Tómate un café con tus compañeros y hablen de los rasgos que tienen los trabajos sobresalientes.**

**Luego arma la rúbrica e incluye los rasgos críticos en el objetivo de aprendizaje.**

## ¿Por qué en los programas oficiales los objetivos son generales, ambiguos y sin criterio de ejecución?



La ambigüedad de los objetivos en documentos oficiales, a menudo obedece al hecho que son documentos que requieren consenso y este consenso sólo puede lograrse utilizando generalidades vagas y poco útiles que permitan que los comités que los redactaron puedan ponerse de acuerdo.



**Si pides el deseo quizás  
podríamos desaparecer  
todos los comités de  
expertos.**



**Compartir el objetivo con  
los estudiantes.**

**Que todos sepan el  
destino.**



**Esto tiene una utilidad  
respecto al aprendizaje**

Cuando el estudiante sabe lo que  
aprenderá selecciona la  
información que le resulta útil

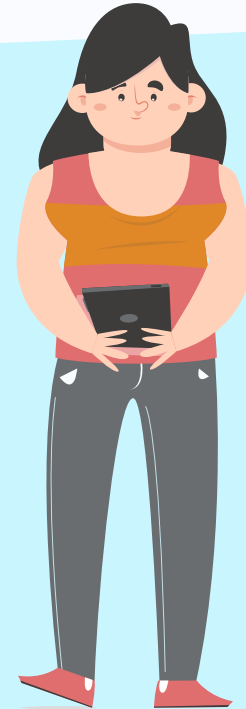
**y tiene una utilidad  
metodológica**

si está apropiadamente  
redactado, el docente y el  
estudiante saben que se  
enseñará y que se evaluará.

Si está apropiadamente redactado una oración breve es suficiente.

Los objetivos escritos contribuyen a tener un aula ordenada y el orden favorece al aprendizaje.

**Un buen objetivo se pone  
por escrito**





Todos los estudiantes necesitan  
ESTRUCTURA Y ENFOQUE.

Y esto es especialmente más  
importante para los estudiantes  
menos aventajados.





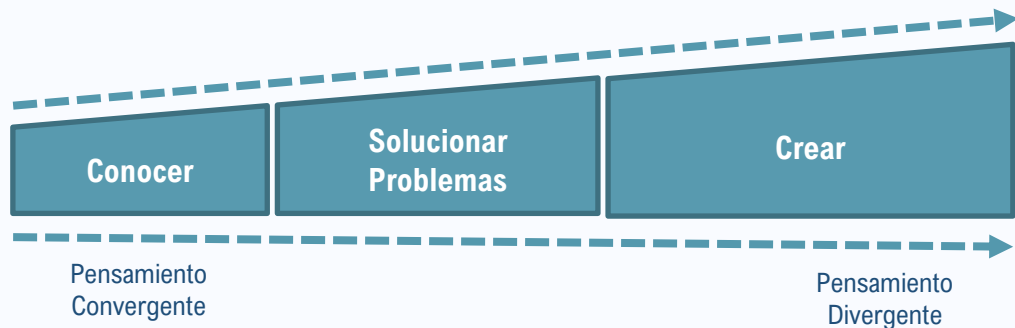
**Casi terminamos pero tu  
deseo nunca incluyó  
eliminar las taxonomías de  
los objetivos.**



**Bueno, solo explicaremos la  
más práctica que hemos  
encontrado**

# Cuando planees un objetivo

Considera solo tres niveles



**Y busca que tus estudiantes desarrollen el pensamiento divergente**

**La conducta regulada por contingencias**

En escenarios reales

**Y elige**

**En lugar de la conducta gobernada por reglas**

En la que el estudiante solo habla y no actúa



**Para evitar texto largos y confusos.**

**Coloca un encabezado común y luego por debajo escribe lo correspondiente a cada objetivo.**



**Concluycamos diciendo que:**

**El problema de los objetivos simples no está en el estilo de la redacción de los objetivos, sino en el hecho de que con frecuencia los docentes nos centramos en las hojas y dejamos de ver el bosque.**

# REFERENCIAS

Chance, P. (2008) The teacher's craft. Waveland Press

Vargas, J. (2009) Behavior Analysis for Effective Teaching. Routledge



# Herramientas prácticas para definir objetivos educativos

Edson Escalante y  
Jorge Everardo Aguilar Morales  
2021



# Equipo responsable de la plataforma digital de formación docente

Dr. Jorge Everardo Aguilar Morales

Mtro Edgar Omar Aguilar Morales

Mtro. Edson Miguel Escalante Zepeda

Lic. Jhonatan Palacios Roque

Mtro . Alejandro Romero

Lic. Fabiola Margarita Santiago García

Mtra. Addalid Sánchez Hernandez

Lic. Gabriela Xon Chitic



Formación  
**DOCENTE**  
Plataforma Digital

# COMUNÍCATE



[www.profesoresuniversitarios.org.mx](http://www.profesoresuniversitarios.org.mx)



[profesoresuniversitariosmx](https://www.facebook.com/profesoresuniversitariosmx)



[contacto@profesoresuniversitarios.org.mx](mailto:contacto@profesoresuniversitarios.org.mx)

# COMUNÍCATE



[www.soyanalistaconductual.or](http://www.soyanalistaconductual.or)



**soyanalistaconductual**

g

**SOY ANALISTA  
CONDUCTUAL.ORG**



Forma parte de nuestra comunidad



AFÍLIATE



ACTUALÍZATE



PUBLICA

1

2

3

**AL AFILIARTE ESTÁS APOYANDO TODOS LOS  
PROGRAMAS DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA QUE  
SOSTENEMOS**