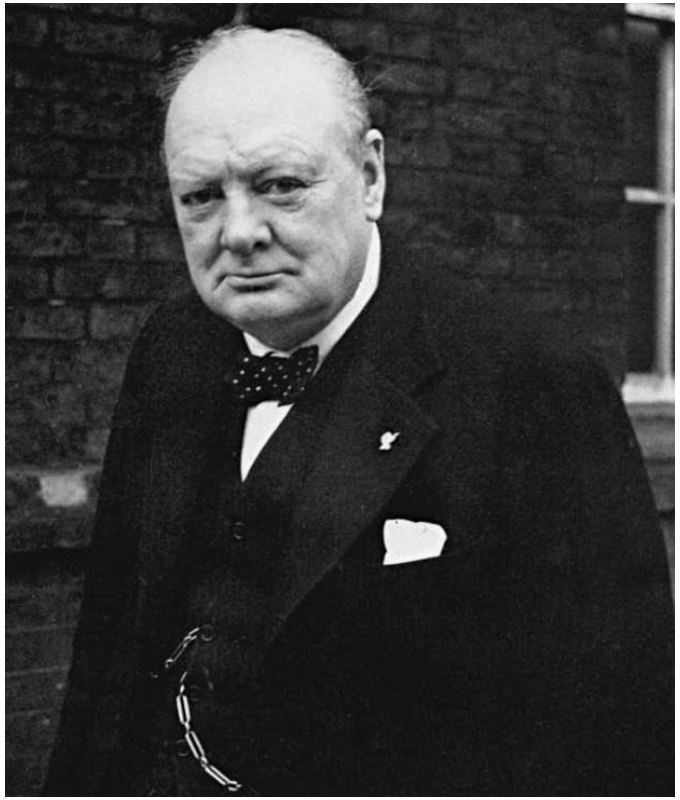
UNA MICROLECCIÓN DE PRIMER MUNDO

ASOCIACIÓN NACIONAL DE DOCENTES UNIVERSITARIOS, A.C.

Una vez le pidieron a sir Winston Churchill, formidable orador y escritor, sin previo aviso que pronunciara un discurso ante un grupo de simpatizantes que se había congregado improvisadamente en la sede de su partido.

El dijo: "¿Cuánto tiempo debo hablar?". Le respondieron que con una hora bastaba.

Entonces Churchill dijo: "Perfecto, déjenme cinco minutos para prepararme porque para hablar una hora bastan cinco minutos de preparación pero para hablar cinco minutos hace falta una hora de preparación".



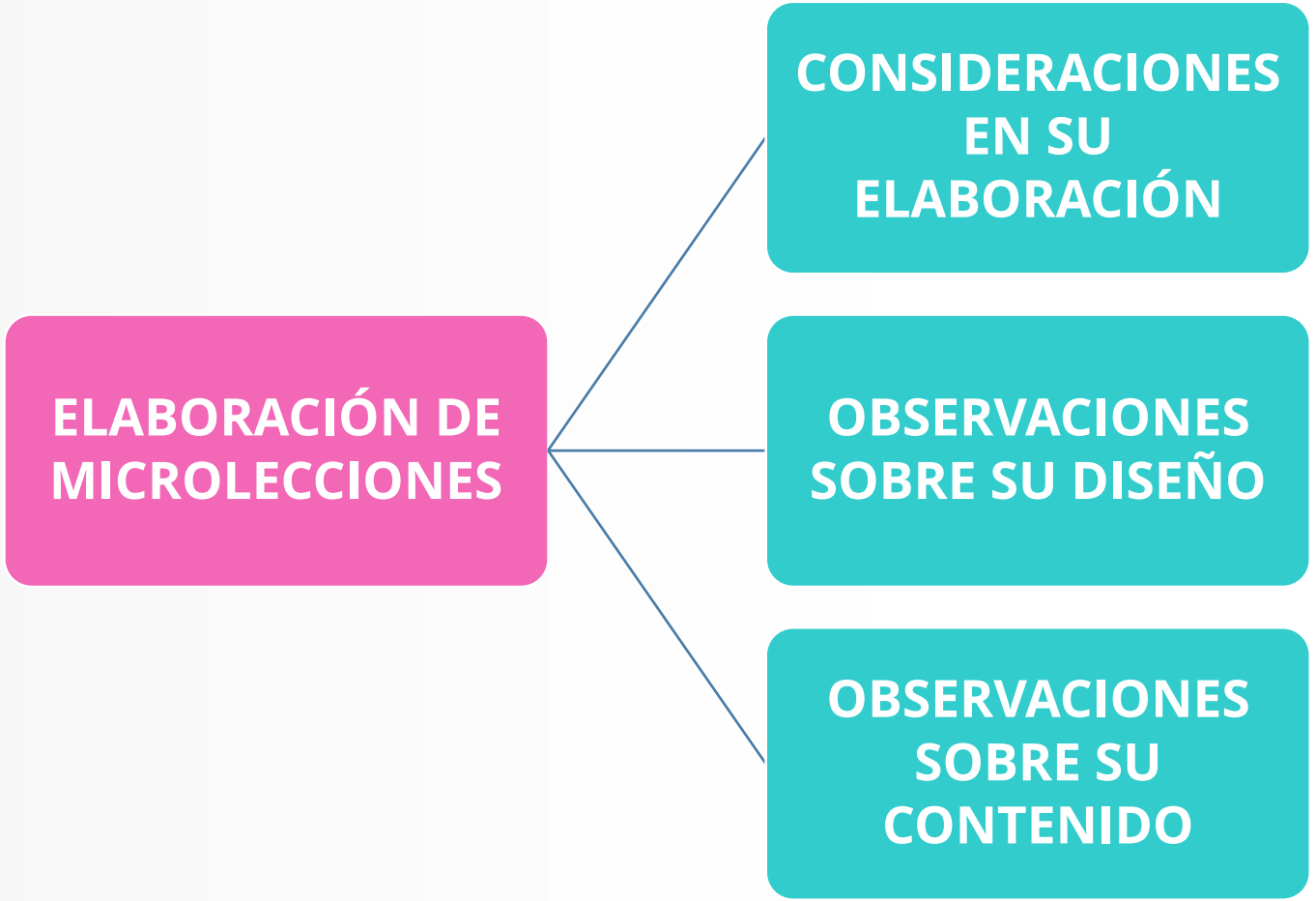
INTRODUCCIÓN

Bienvenidos, precisamente de algo relacionado con lo que decía Churchill trata esta microlección, enseguida aprenderás algunos consejos sencillos para evitar los errores más comunes en su elaboración, de tal manera que puedas realizar un producto de calidad mundial.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Al concluir la presente unidad de estudio las y los estudiantes serán capaces de evitar los errores más frecuentes en la preparación de una microlección tanto de contenido como diseño.

Esta es la RED CONCEPTUAL de lo que estudiaremos



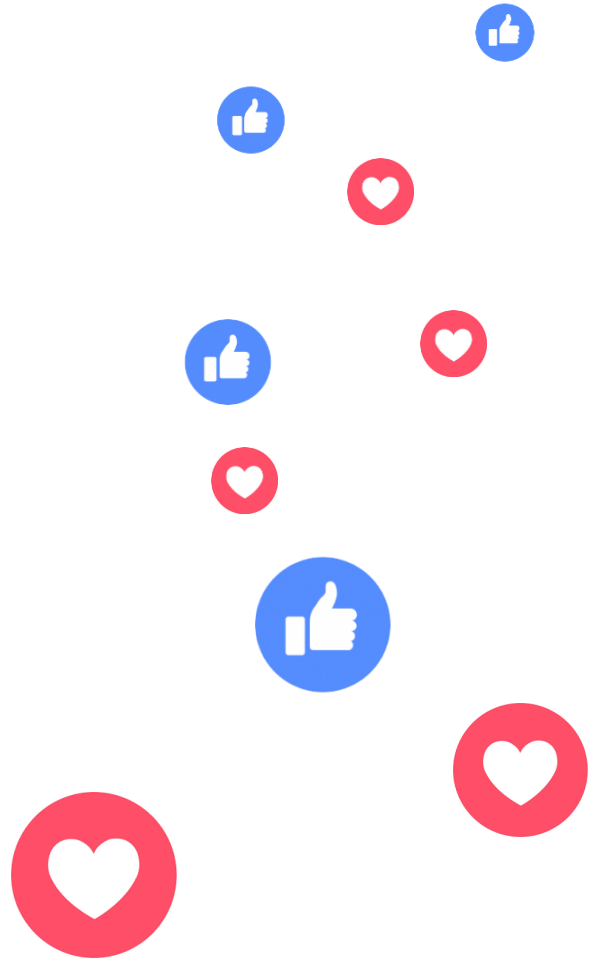
Empezemos, para iniciar digamos que ...

Las microlecciones permiten grandes aprendizajes en pocas palabras.

Por esa razón...

Al prepararlas establécete el propósito de elaborar un producto de calidad mundial.

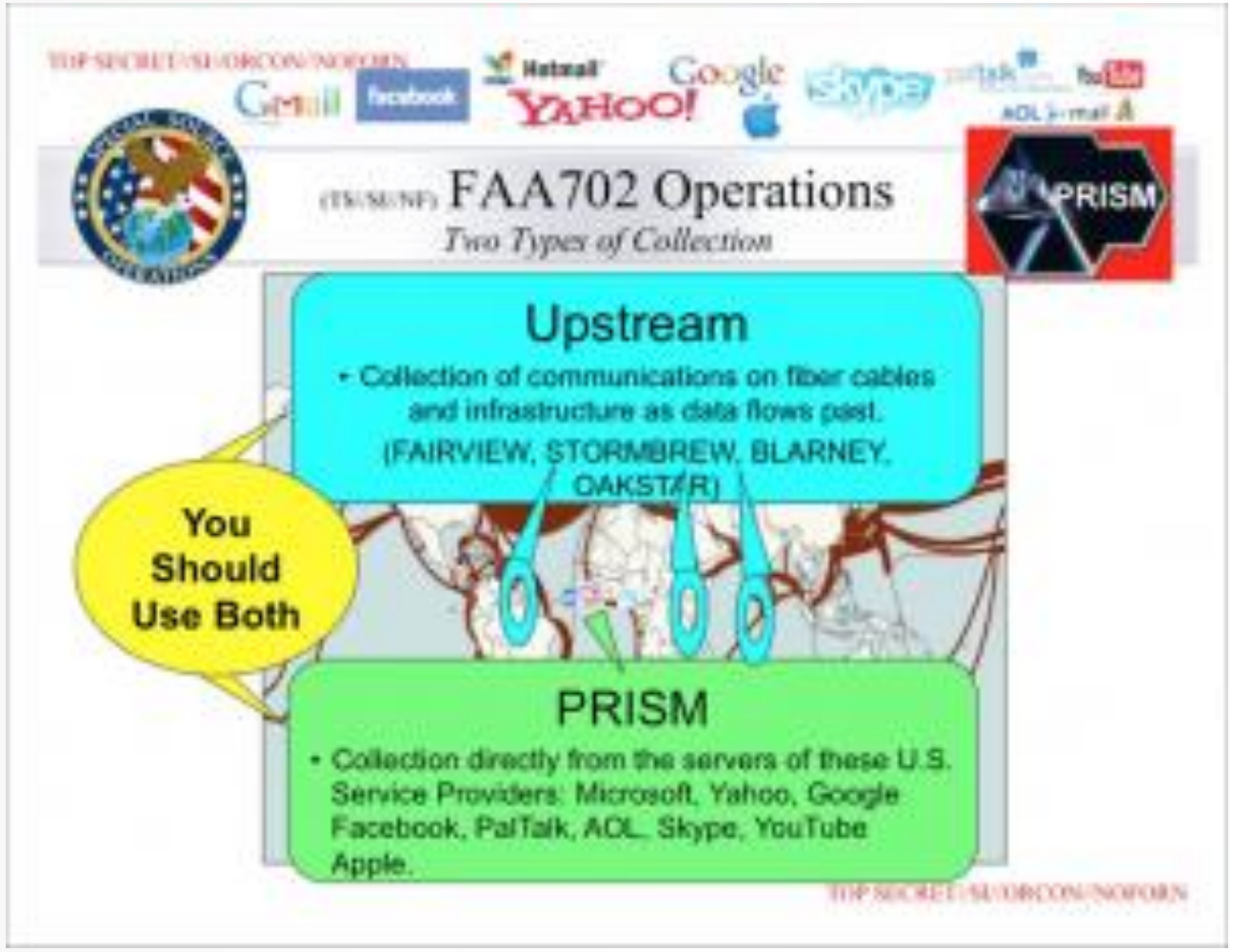
Elabora tu microlección pensando en que al subirla a las redes sociales todo mundo querrá descargarla y compartirla



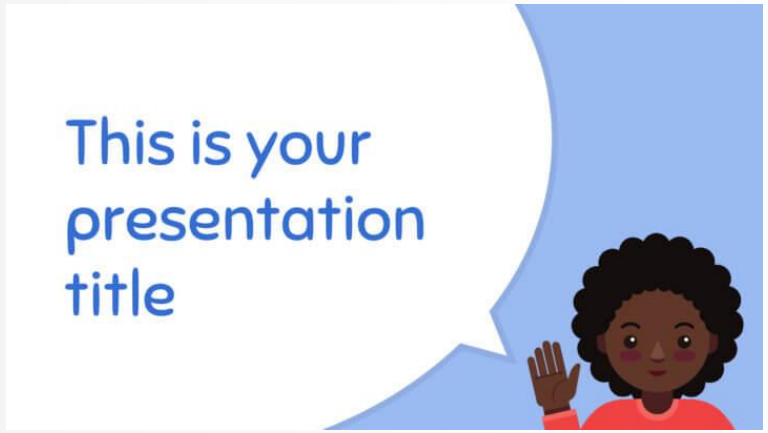
Dos elementos son fundamentales la CALIDAD DEL DISEÑO Y LA ESTRUCTURA DIDÁCTICA.

DEL DISEÑO CUIDA LO SIGUIENTE

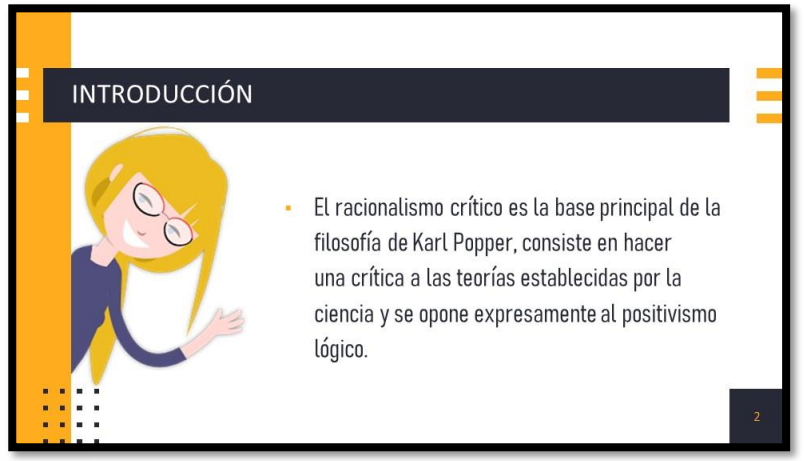
Evita el diseño sobresaturado.

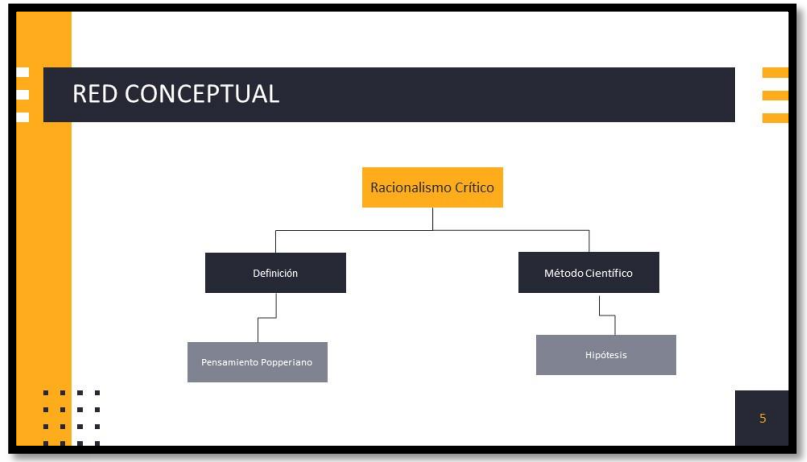


Prefiere diseños limpios (pocos elementos) .

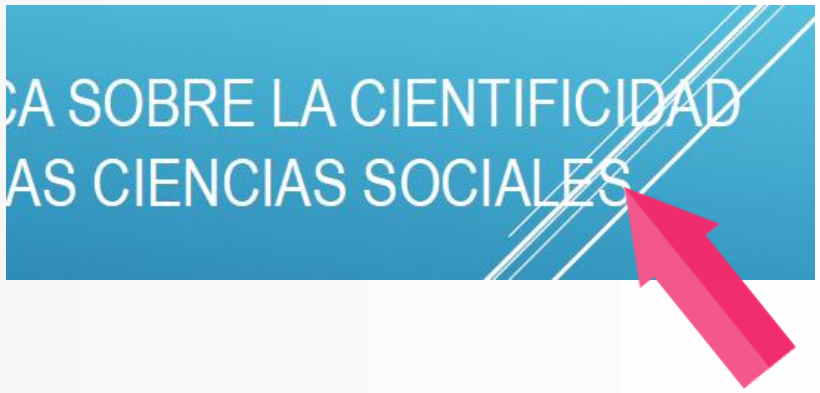


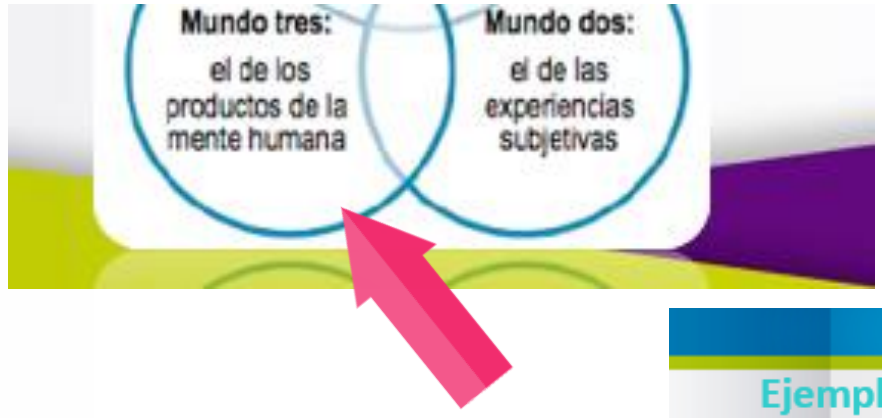
Evita colores contrastantes y diseños, fuentes y colores diferentes en cada lámina. Usa el mismo tipo de fuente o letra en todas las diapositivas, en los tonos de colores y en el diseño.

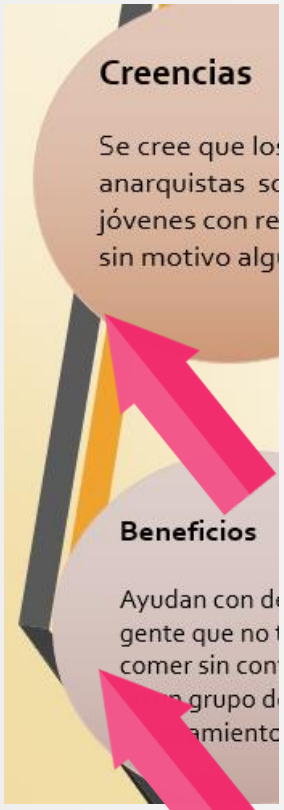


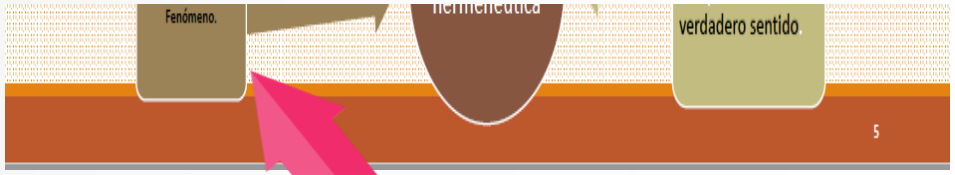


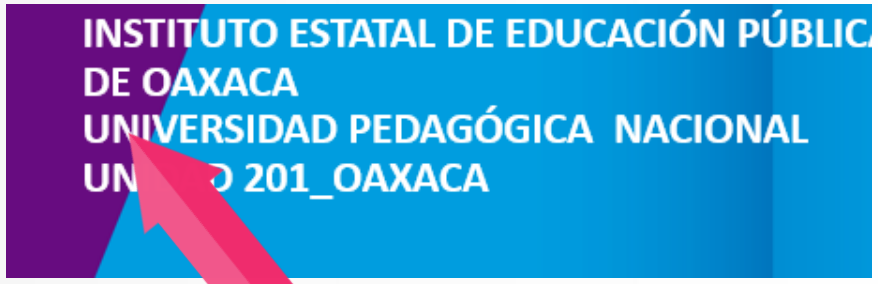
No encimes las letras sobre los diseños de las diapositivas, respeta los márgenes y las líneas.

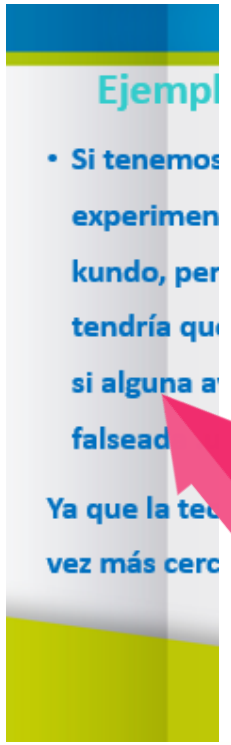








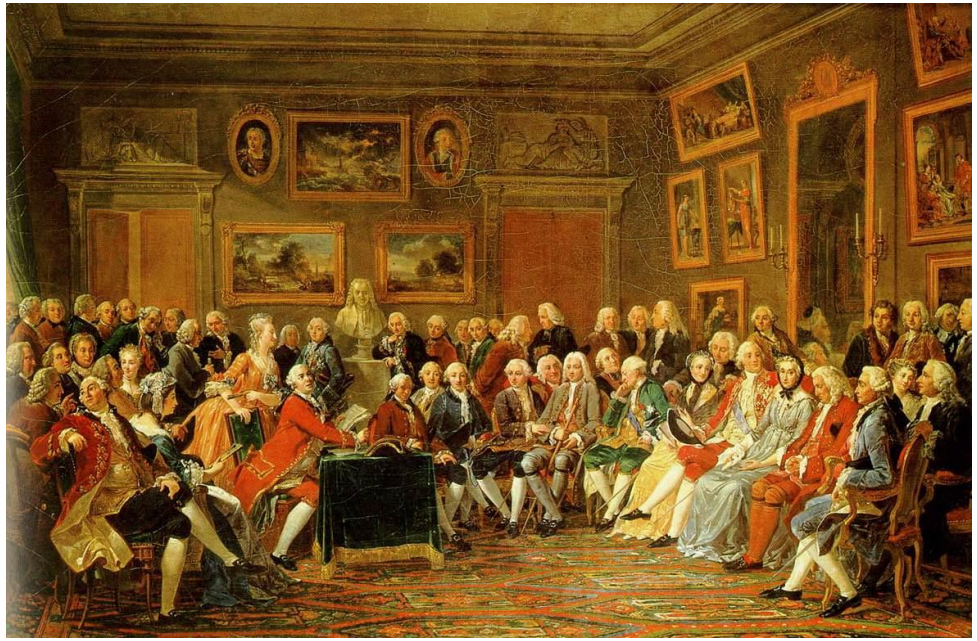




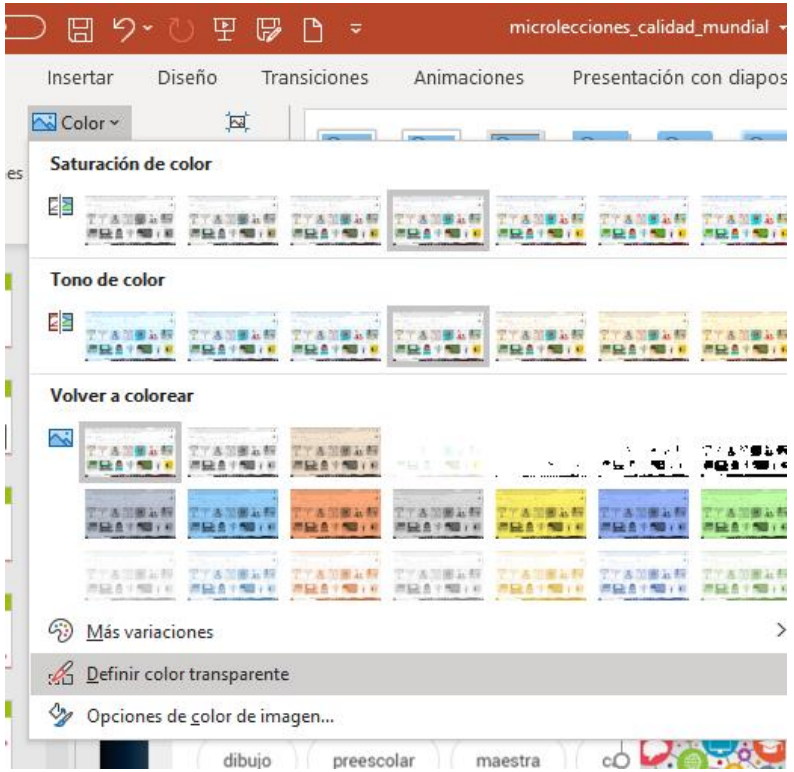
No ocupes imágenes que tengas marcas de agua y elimina el fondo blanco de las imágenes que se encima con el diseño de las diapositivas.

Utiliza imágenes que tengan que ver con el texto.

Por ejemplo, si vas a hablar de la ilustración ¿Cuál de estás dos sería la imagen apropiada?



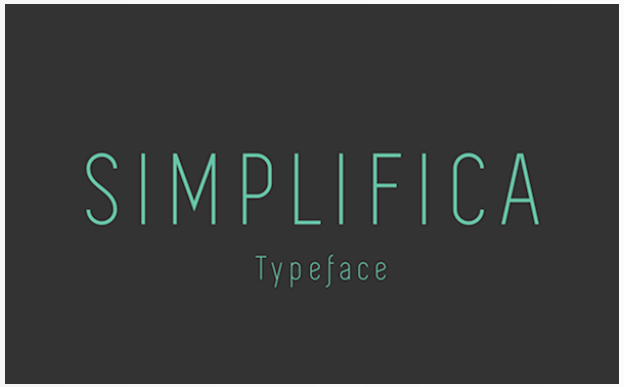
Utiliza imágenes PNG (sin fondo), en tus búsquedas añade la palabra vector, o elimina el fondo de las imágenes.

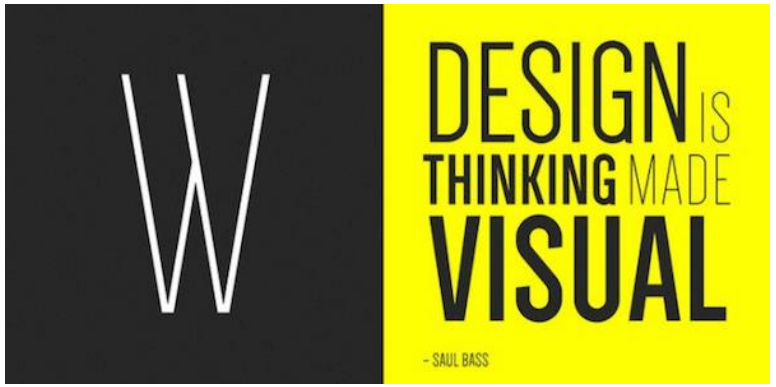


Piensa en un concepto al preparar tu presentación, y luego agrega los elementos que sean congruentes.

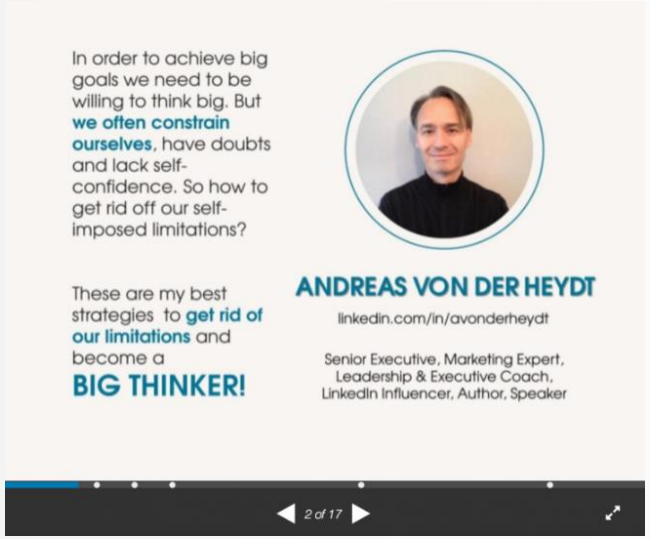
Si el diseño de tu presentación es como una hoja de cuaderno, agrega entonces un lápiz como viñeta, si es una especie de pizarrón utiliza una fuente apropiada al pizarrón.

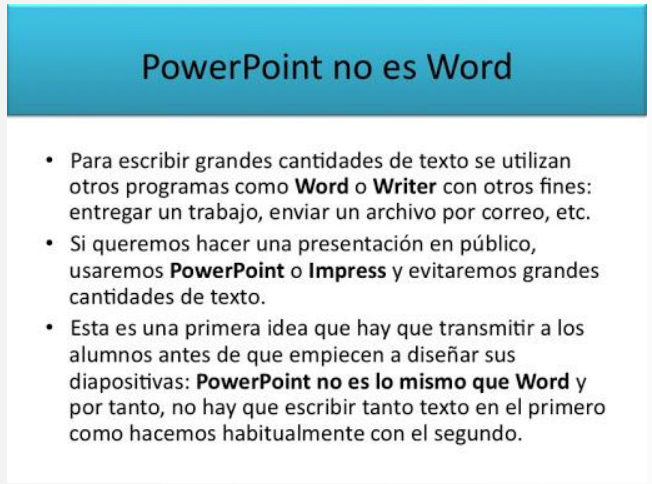
La fuente debe ser sin serifa, es decir sin remate o adornos y muy fácil de leer en la distancia.

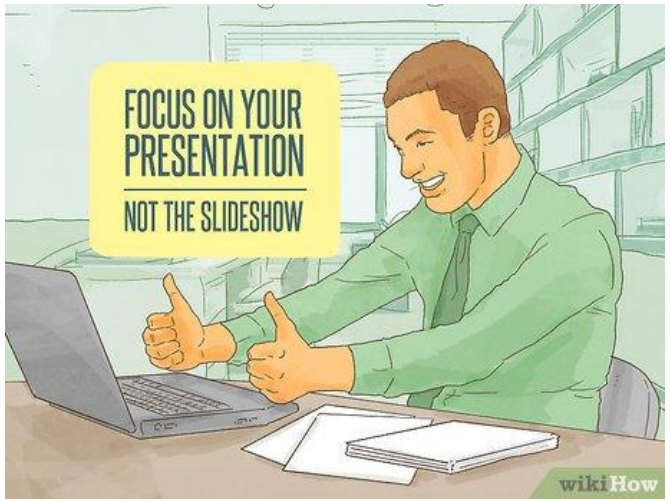


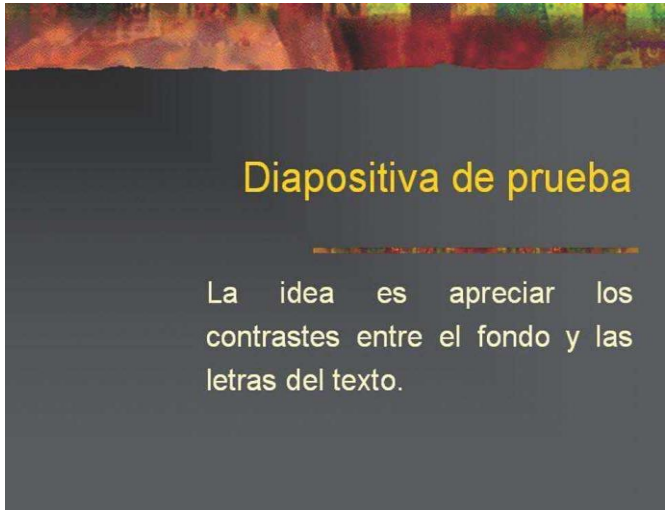


Incluye muy pocas palabras en cada diapositiva aproximadamente un máximo de 20 palabras por lámina.

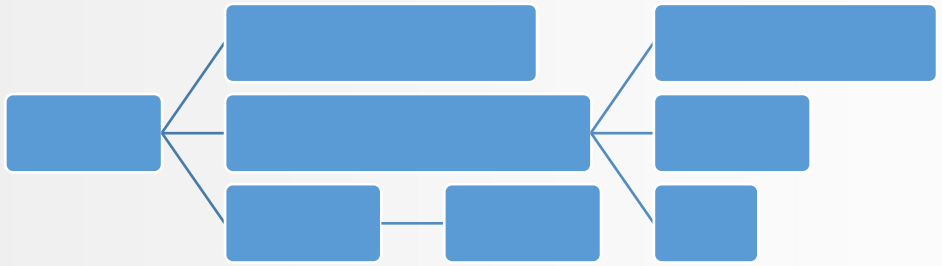


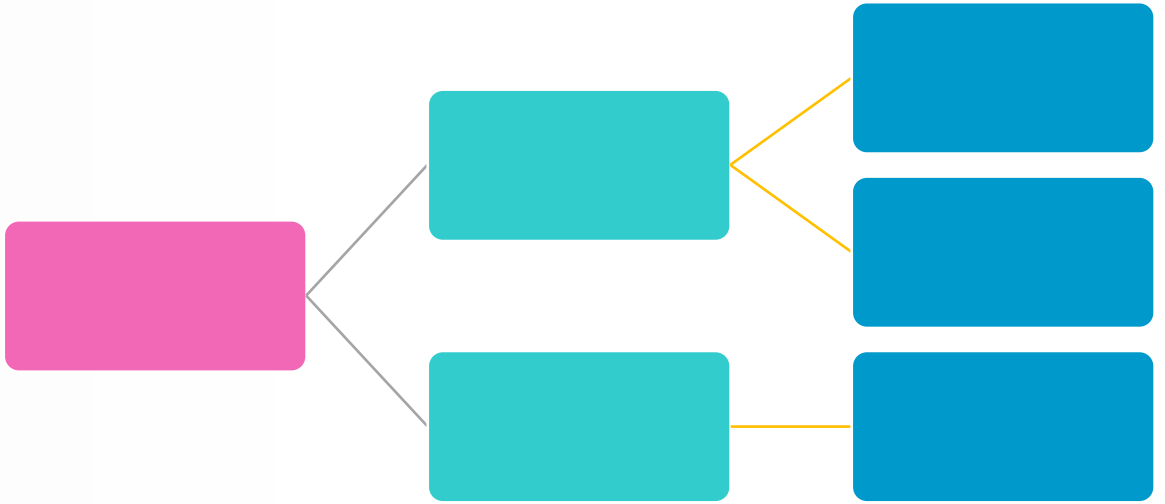






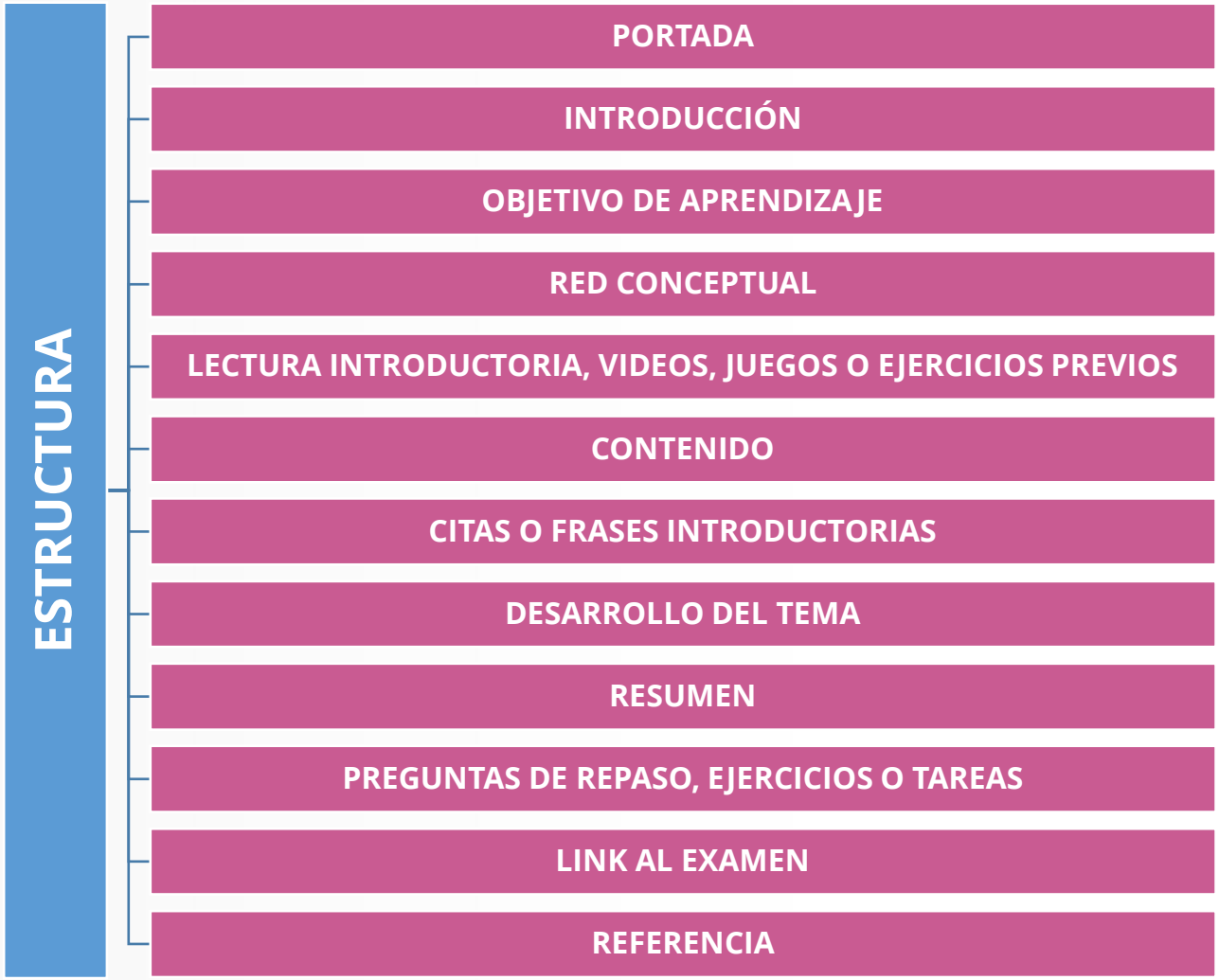
Cuida la simetría y armonía gráfica





DEL CONTENIDO CUIDA LOS SIGUIENTES ASPECTOS

Respeta la estructura con la que se elabora una microlección:



LA PORTADA

Solo debe tener el

(1)Nombre del documento

(2)Nombre de los autores y

(3) Año del documento

(4) Logos institucionales

distribuidos apropiadamente en la diapositiva.

En la INTRODUCCIÓN interesa al lector en el texto, observa el ejemplo:

El concepto de _____ es de suma importancia_____ debido a que _____, por esa razón, en esta microlección abordaremos _____ de tal manera que el lector pueda_____.

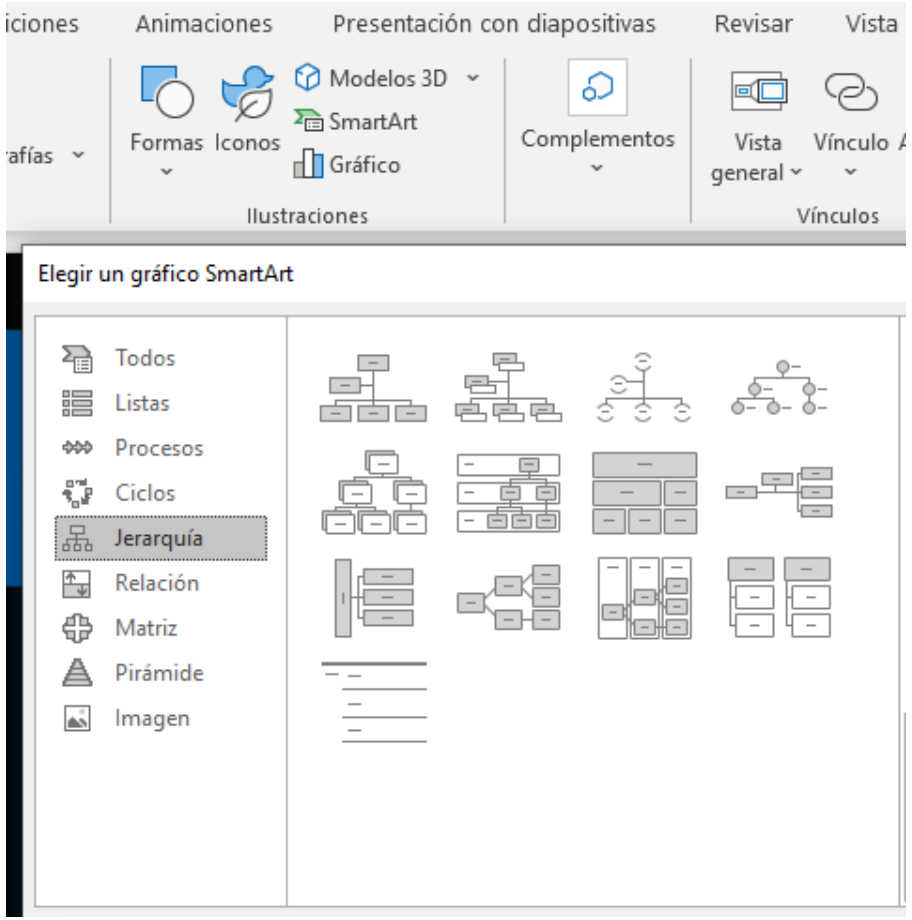
Al redactar el OBJETIVO utiliza una estructura como la siguiente

Al término del curso las y los estudiantes podrán _____ (acción) cumpliendo con _____ (criterios), para que puedan _____ (importancia).

Respecto a la RED CONCEPTUAL

Asegúrate que contenga en forma de esquema el contenido que se revisará en la microlección.

Usa las herramientas de diseño inteligente de power point.



En el apartado de LECTURA INTRODUCTORIA, VIDEOS, JUEGOS O EJERCICIOS PREVIOS

Coloca una lectura, un video, un juego o un ejercicio que introduzca al lector al tema, luego incluye una pregunta o tarea en el que utilice la información recibida.

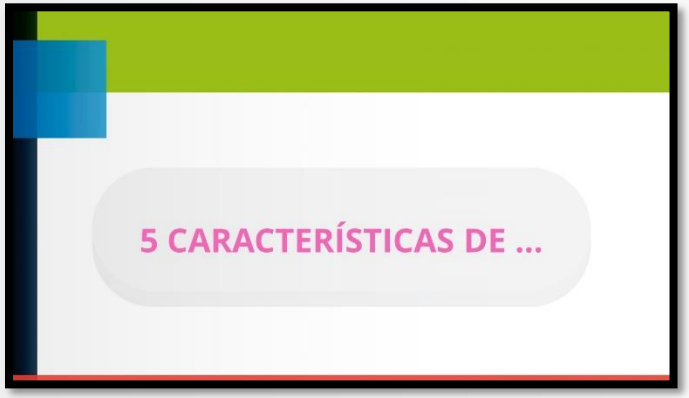
Antes de comenzar quisiéramos presentarte una información que contiene…

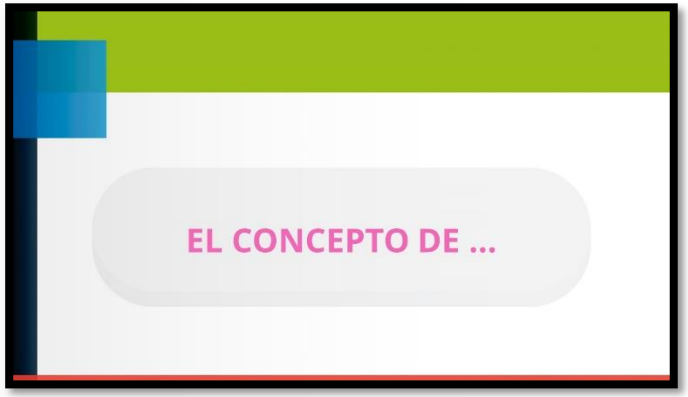
Ahora que has visto este pequeño video responde esta pregunta ….

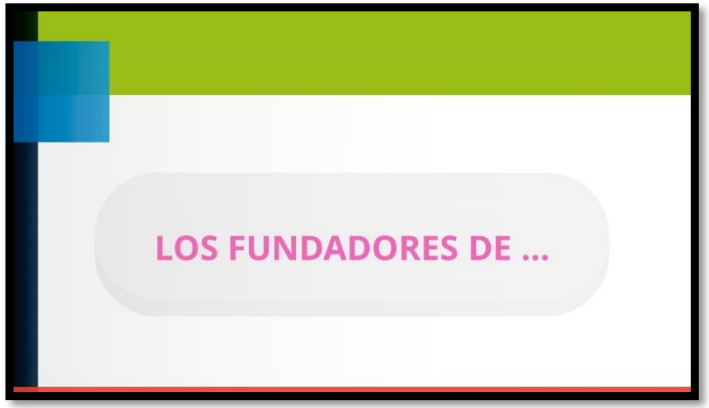
Efectivamente si respondiste … has identificado la idea central de que….

En el CONTENIDO

Coloca en primer lugar un encabezado de sección que indique el tema que vas a abordar, por ejemplo…







FRASES O CITAS INTRODUCTORIAS

Escribe una cita o frase que prepare al lector para lo que viene, también puedes incluir otra para cerrar la presentación. Escribe la cita o frase en cursivas, esta sección NO NECESITA TÍTULO, solo coloca la frase y su autor, por ejemplo:

Haz las cosas pequeñas con gran amor.

DESARROLLO DEL TEMA

Las microlecciones deben poder entenderse sin ayuda de un maestro, sin ninguna explicación adicional, por esa razón no pongan solo cuadros ni esquemas sin explicaciones ni conectores. Evita redactar como si fueras un robot.

Has de cuenta que es el guion de un spot que van a grabar

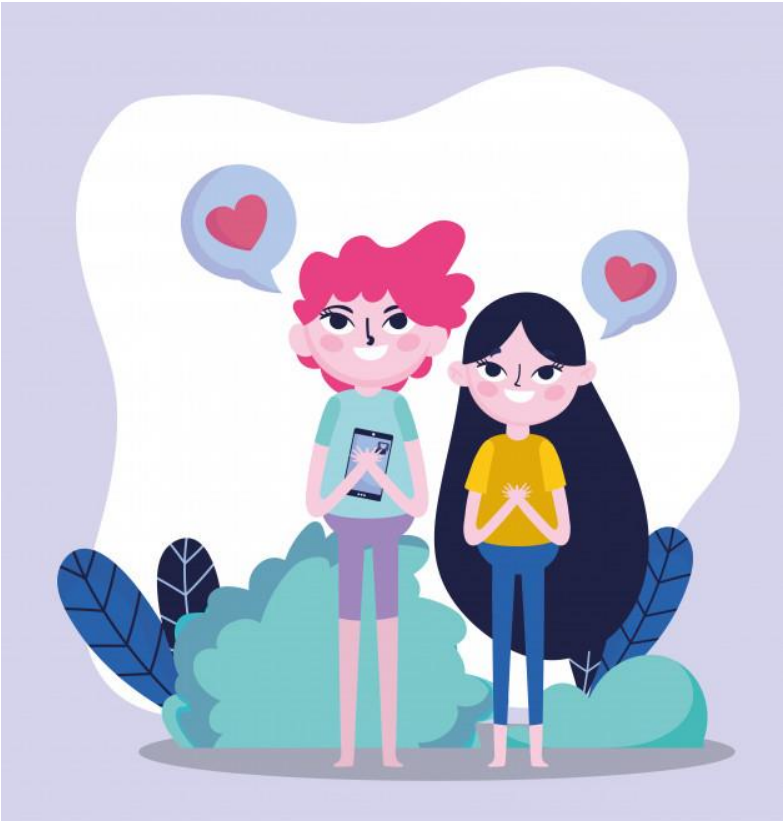
¿Cómo se escucharía: “modelos de prevención, primario, secundario, terciario”? y ¿cómo se escucharía con conectores: Existen tres modelos de prevención: el primario, el secundario y el terciario? ¿Se nota una diferencia?

Observa la diferencia en este ejemplo, en la primera imagen solo se ponen temas sueltos, en la segunda hay continuidad, ilación o sintaxis.

Si incluyes un gráfico explícalo:

Sprint (2019) propone un esquema para entender la paz, en este esquema se incluyen tres elementos, el primero hace referencia a….

Es como si le explicarán un tema a alguien que aprecian, háganlo con toda la paciencia del mundo.



Hacer una microlección de unas 20 láminas te tomará entre 8 y 10 horas por que hay que desmenuzar y explicar con cuidado cada punto.

Tómate tu tiempo para que resulte un producto valioso.

Si vas a enseñar un concepto, explícalo con detalle en cada diapositiva

El término parsimonia es el aquel que se utiliza en la ciencia para referirse a ...

Por ejemplo, una persona actúa de manera parsimoniosa cuando...

No se actúa de manera parsimoniosa cuando ...

En contraposición lo opuesto a la parsimonia es lo que se conoce como...

Etimológicamente la parsimonia significa...

Los científicos actúan de manera parsimoniosa cuando...

Además de ser parsimonioso un científico también debe ser ...

A la parsimonia también se le conoce como...

En contraposición lo opuesto a la parsimonia es lo que se conoce como...

A la parsimonia también se le conoce como...

Algunos autores la han definido como...

Si vas a enseñar un modelo en tus láminas puedes incluir la siguiente información

Este modelo se conoce como ...

Fue diseñado por...

Con el propósito de...

El modelo se estructuró por primera vez en ...

El modelo esta compuesto por los siguientes elementos...

Este modelo se caracteriza...

El primer elemento se refiere a ... su segundo componente...

Ha resultado muy útil para...

Si vas a enseñar una teoría en tus láminas puedes incluir la siguiente información

Esta teoría se conoce como ...

Fue diseñada por...

Tiene como características principales...

A diferencia de otras teorías esta propone...

En esta teoría se pone importancia…

Contiene como elementos principales…

Ha resultado útil para …

Pero está limitada en …

Si abordarás una biografía en tus láminas puedes incluir la siguiente información

Información interesante del personaje...

Hechos que todos podríamos imitar...

Frases emotivas que inviten a un actuar diferente...

Ejemplos de las dificultades que enfrente y cómo las resolvió...

Si revisarás un hecho histórico en tus láminas puedes incluir la siguiente información

¿Qué sucedió, cuando y cómo sucedió?

¿Cuáles fueron las razones?

¿Cuál es la lección?

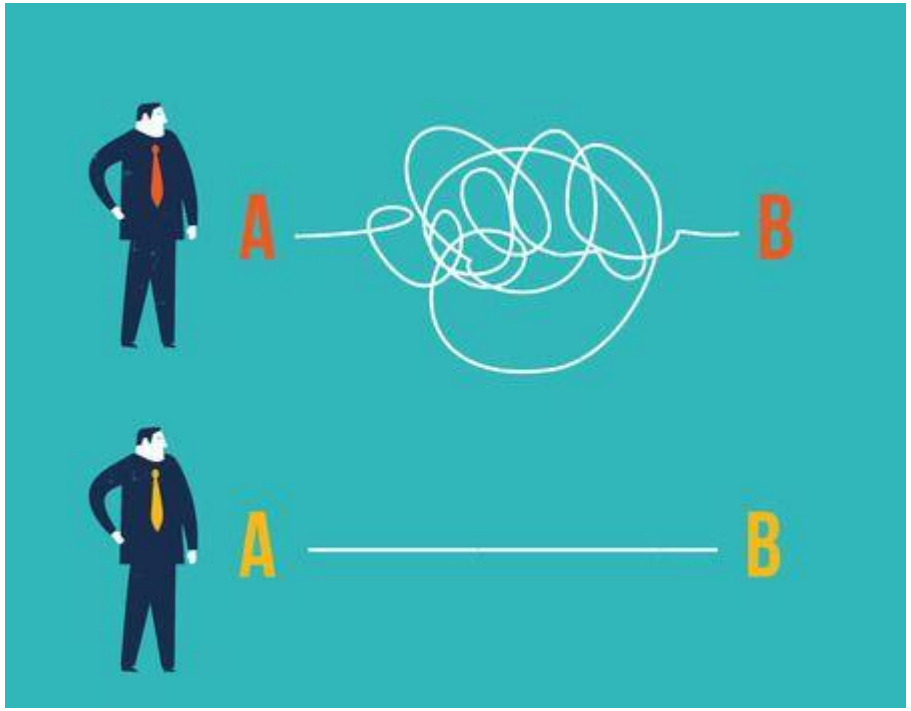
¿Cómo se relaciona con lo que está sucediendo ahora?

Si revisarás un aspecto actitudinal en tus láminas puedes incluir la siguiente información

- Ejemplos
- Lecturas
- Problemas
- Análisis de casos

Aborda extensamente un tema antes de pasar a otro

Evita terminar un tema y luego volver al mismo.



INTENTA INNOVAR

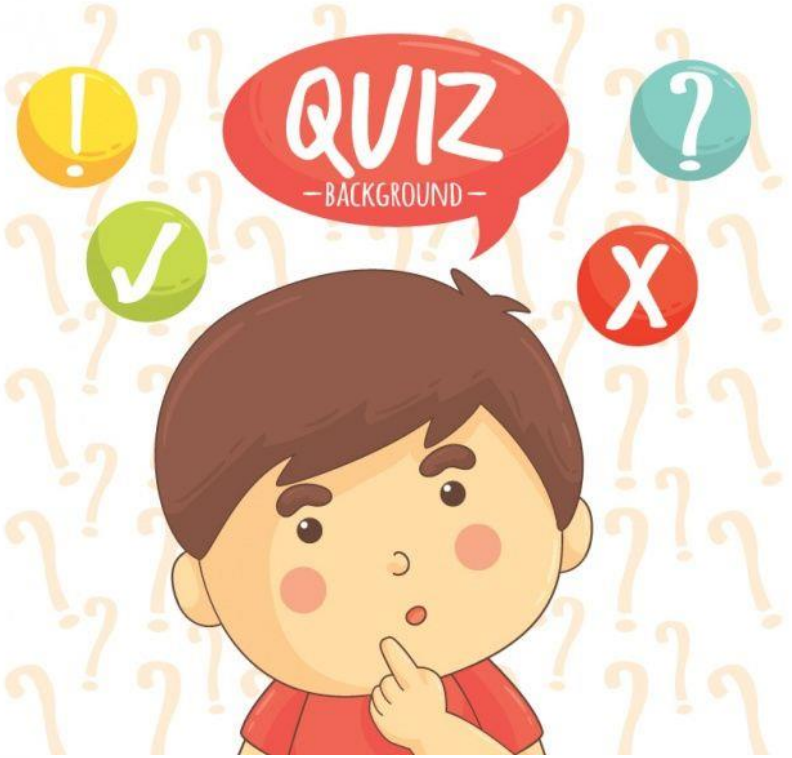
Incorpora en tu presentación material original, algo único que nadie encuentre en otro lado. Algo que haga que recomienden tu material a otros estudiantes

RESUMEN

Si el contenido de tu diapositiva fue extenso, resume cada punto explicado.

PREGUNTAS O EJERCICIOS

Asegúrate de incluir una pregunta por cada tema abordado en tu presentación.



EXAMEN EN LÍNEA

Revisa la guía de cómo formular un examen. Recuerda formular al menos una pregunta por cada tema.

La pregunta es extensa, las respuestas son cortas.

Utiliza diversas plataformas para las evaluaciones en línea.

Inserta el link en una imagen para que al hacer click te envíe a la plataforma.

Quizizz

Kahoot!

Mentimeter

Google Forms

REFERENCIAS

El trabajo universitario exige que citemos artículos de revistas o libros. Utiliza el estilo APA para citarlos.

Libro

Autor, I. (año) *Nombre del libro*. País: Editorial

Revista

Autor, I. (año) Nombre del artículo. *Nombre de la revista*. Volumen (Número) pag-pág.

Si no tienes los datos, probablemente se trata de una referencia que no debes utilizar .

UNA MICROLECCIÓN DE PRIMER MUNDO

Por Jorge Everardo Aguilar-Morales

2020

Todos los materiales pueden ser reproducidos sin fines de lucro y notificando a los autores de su reproducción.

Existe una acreditación y certificación disponible para este curso si deseas más información comunícate con nosotros.

COMUNÍCATE

www.profesoresuniversitarios.org.mx

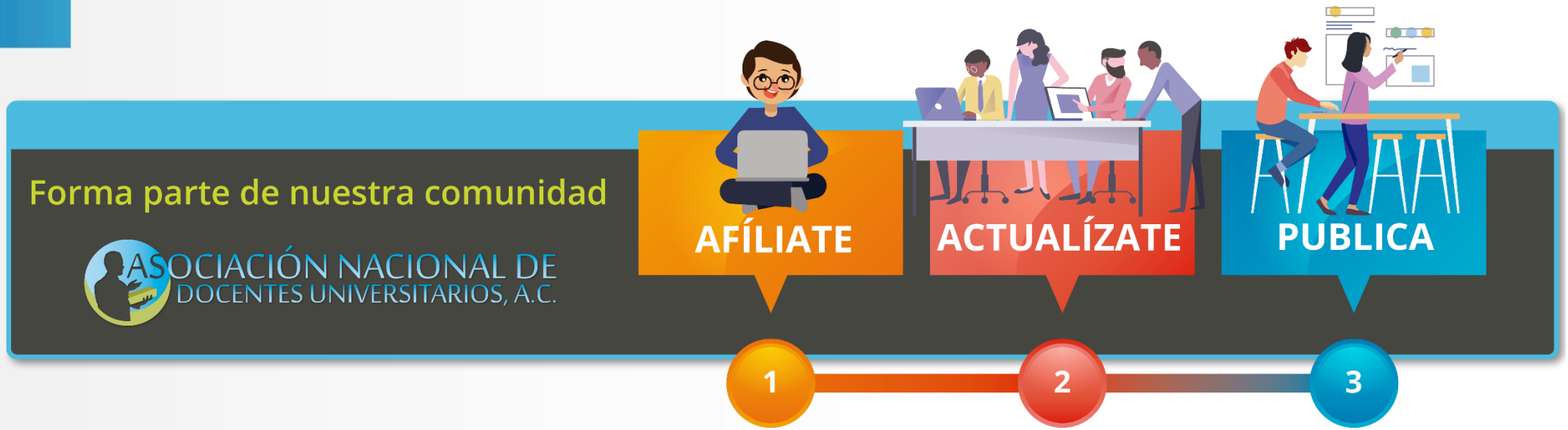
profesoresuniversitariosmx@gmail.com

profesoresuniversitariosmx

52 (951) 54 8 50 88

Forma parte de nuestra comunidad

ASOCIACIÓN NACIONAL DE DOCENTES UNIVERSITARIOS, A.C.



AL AFILIARTE ESTÁS APOYANDO TODOS LOS PROGRAMAS DE DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA QUE SOSTENEMOS