

Una Mirada Contextual a la Ciencia y al Arte de Enseñar

MASTERCLASS





Comencemos con
una historia



Aquella mañana, cuando la nueva secretaria de educación se sentó frente a su computadora y dio inicio a su discurso, aún tenía dudas de las palabras que debía pronunciar.



Sabía que sus primeras palabras deberían proponer una nueva narrativa. Pero no estaba del todo segura que las que había seleccionado fueran las adecuadas.



Recordó lo que su mentora le dijo alguna vez: “Cuando busques formas de avivar la moral, hurga más en la literatura imaginativa que en la investigación o en las ciencias sociales”.

(Ayers, 2004, p. ix)



**Así que inicio con una
paráfrasis de Kafka:**

**Queridas compañeras y
compañeros -dijo- los
libros y los maestros
deben ser el hacha que
rompa el mar helado que
existe dentro de
nosotros.**

(Ayers, 2004, p. ix)



**Si lo que enseñamos no
despierta a nuestro
estudiante de un golpe
en la cabeza, ¿para qué
enseñamos?**



Necesitamos de clases que nos afecten como un desastre, que nos duelan profundamente como la muerte de alguien que quisimos más que a nosotros mismos, como estar desterrados en los bosques más remotos, como un suicidio.

(Kafka. 1907)



**Los libros y los maestros
-reiteró - deben ser el
hacha que rompa el mar
helado dentro de
nosotros.
Eso es lo que creo.
Sentenció.**



Luego citó a la poetisa
Estadounidense Jane
Hirshfield:

(Ayers, 2004, p. ix)



**No somos bestias de
cargas que conducimos
obedientemente a
nuestros estudiantes.
Somos un ave de presa
que desgarró lo que
tenga que ser
desgarrado**



**El actual
discurso vacío sobre la
enseñanza y la
escolaridad necesita ser
desgarrado
urgentemente y ¡liberar
las aves de presa! lo
antes posible!**

(Ayers, 2004, p. ix)



Es la hora de pensar y definir con claridad nuestros ideales, de seleccionar nuestras batallas y de elegir nuestras armas.



¿Cuál es la gran idea que perseguimos?

¿Cuál es la gran idea detrás de todos nuestros afanes?



**Es momento de
preguntarnos el
¿Para qué?**



**En tanto no tengamos
claros nuestros objetivos-
dijo recordando a Vicky
Abeles- la educación puede
volverse una carrera loca
hacia ninguna parte**

(Abeles & Congdon, 2010)



Hablamos en las aulas de fechas históricas, pero ¿Para qué?- preguntó.



¿Cuál es la gran idea al abordar cada tema?

¿Velar por la libertad humana?

¿Luchar por los derechos civiles?



**¿Salvar el mundo a través
de la ciencia?**

¿Defender la paz?

**¿Sostener al que ha sido
lastimado, levantar al
que ha sido humillado?**



**¿Lograr que por el mundo
viaje la antorcha de la
esperanza?**

**¿Cuál será la gran idea
que nos mueve?**



¿Cómo dejamos atrás las intrigas palaciegas y nos convertimos en el vehículo que llevará a los estudiantes de la tierra al cielo? – preguntó de nueva cuenta.



**Luego, hizo una pausa,
respiró y reanudó su
discurso:**



Esta mañana, sin embargo, no quiero manipular la palabra-señaló la secretaria.



Quiero alejarme de la figura del docente como el gran escandaloso, como la figura alrededor del que todo gira.

(Ayers, 2004)



**No sueño con mi foto
pegada en las escuelas.
Sueño con construir una
república de muchas
voces.**



Sueño con la foto de cada generación pegada en los muros de las oficinas, una foto que nos recuerde lo que hemos aportado al mundo.



**Sueño que cada escuela
tenga un jardín llamado
el “jardín de egresados” y
que cada árbol que
sembremos recuerde el
bosque entero que en
cada generación
regalamos a la
humanidad.**



Y por eso, - indicó- quiero tener una conducta modélica y utilizar este espacio, para darle voz a ustedes, de la forma en que deseo que ustedes le den la voz a sus estudiantes.



**No podemos aspirar a
construir ciudadanos
diferentes si no estamos
dispuestos a asumir roles
diferentes.**



Si esperamos que los docentes mejoren su desempeño, debemos estar dispuestos a mejorar como directivos.



Si deseamos que nuestros estudiantes y las madres y los padres de familia se comprometan con el trabajo académico debemos prepararnos porque también tendremos que responder a nuevas exigencias.



Los cambios en las instituciones educativas siempre exigen un compromiso de mejora en todas direcciones.



Así que basta ya de mis palabras- pronunció con firmeza- es la hora de escuchar sus voces.



Queridas maestras y maestros. Quiero que presten oídos a su voz más profunda . Y con el corazón en la mano abran su micrófono, escriban en el chat y respondan unas sencillas preguntas:



¿Cuál es la gran idea que los mueve?

¿Cuál es el gran ideal por el que están dispuestos a luchar en cada clase?



¿Qué es lo que harían ahora mismo si reunieran el valor necesario?

¿Cuál es el gran ideal por el que incluso estarían dispuestos al sacrificio personal?



Llevemos nuestra imaginación un poco más allá, dijo de nueva cuenta la Secretaria después de escuchar a todos los docentes



**¿Cuáles serían las
pequeñas acciones
específicas que
ejemplifican esas
grandes ideas que todos
perseguimos?**



**Ahora – pidió
amablemente la
Secretaria- ejemplifiquen
otro tipo de acciones que
caigan en esa misma
categoría.**



Y luego dijo: me alegra oír sus voces, y escuchar con ustedes a su corazón, vamos a oírlo a cada momento y vamos a realizar una , dos, tres , miles de acciones cada día que hagan que lo que hacemos tenga significado.



Y luego formuló otra pregunta: ¿Cuál sería la imagen o el símbolo que les ayudaría a recordar eso que para ustedes resulta importante?



**Vamos a tener a la mano
esos símbolos porque
serán nuestra brújula que
nos indiquen nuestro
norte- pidió la Secretaria.**



He pensado, -dijo en voz alta la Secretaria durante ese diálogo- que no tenemos una lista a la mano de lo que podemos considerar como una buena práctica en el campo de la docencia.

(Chance, 2008, p. ix)



Quiero decir, - dijo sabiendo que algunos maestros levantarían las cejas- que si demandamos a un médico, otros médicos podrían indicar si el médico demandado utilizó la mejor intervención actualmente disponible.



Pero- continuó- si uno de nosotros recibiera una demanda- no estoy segura que otros maestros pudieran indicarnos si nuestro compañero utilizó lo mejor que la ciencia tiene disponible para la enseñanza.



**Hemos conversado con
varios docentes y
creemos que usar la
ciencia y nuestra
experiencia puede ser la
mejor forma de lograr
nuestros propósitos.**



Por eso he invitado a dos maestros que nos están asesorando – indicó- ellos se llaman Julia Vargas y Pablo Oportunidad.



Quiero que ellos les platiquen lo que queremos hacer- dijo la Secretaria, mientras pensaba que son precisamente los maestros con la experiencia en grupo los que pueden tener la visión de cómo aterrizar los grandes propósitos.



**Hola a todos, -saludó
Pablo Oportunidad,
desde el sillón cómodo
de Gamer que se había
comprado al inicio de la
Pandemia**



**Un gusto queridas
compañeras y
compañeros- dijo Julia
Vargas, mientras
recordaba a su padre, un
gran maestro que había
sido su ejemplo y la
inspiraba en su trabajo
docente.**



A diferencia de lo que han dicho y hecho otros secretarios, lo que acaba de decir la Secretaria tiene un nombre- indicó de forma mordaz el maestro Pablo.



Así es - dijo July, como le decían sus estudiantes con confianza- eso se llama una aproximación conductual contextual a la ciencia y el arte de la enseñanza, - indicó.



Pero la experiencia y los datos nos indican que ustedes aprenderán más fácilmente si lo que vamos a decir lo presentamos de forma esquemática. Por eso si nos permiten, vamos a proyectar una breve presentación.



También es probable que no nos hagan mucho caso a menos que tengan que mostrarse de alguna manera activos, es por eso que les acabamos de proporcionar una hoja de estudio que les pedimos contesten conforme avancemos en nuestra presentación. Dijo el maestro Pablo.

**Esta es la presentación
que proyectaron y esto lo
que dijeron**

**Una Mirada Contextual
a la Ciencia y
al Arte de Enseñar**

MASTERCLASS



INTRODUCCIÓN



Aunque existen diferentes miradas sobre el trabajo docente, en esta presentación haremos una breve descripción de la enseñanza desde una mirada contextual.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE



Al concluir la presente unidad queremos que nos indiquen como una ciencia conductual contextual nos puede ayudar a lograr nuestros propósitos de una manera mas eficaz.

Este es el esquema de lo que estudiaremos



¿Qué es enseñar?



Ha sido ampliamente
discutido que enseñar
**NO ES UN SINÓNIMO DE
PRESENTAR
INFORMACIÓN.**

(Vargas, 2009, p. 4)

**Si enseñar fuera
presentar
información
podríamos enseñar
en una sala vacía.**



(Vargas, 2009, p. 4)



**Enseñar tiene que ver más
con lo que queremos que
haga el estudiante, y un
poco menos con lo que hace
el docente.**



© King Features Syndicate

(Chance , 2008, p. 1)

Incluso podemos definir enseñar sin hacer referencia al contenido que enseñamos.



Si las acciones de una persona afectan lo que otra persona hace o puede hacer, se ha producido una enseñanza.

(Vargas, 2009, p. 5)

Contrario a lo que la intuición nos dice enseñar no es impartir una cátedra magistral



Enseñar en un sentido amplio es diseñar un ambiente que haga que la conducta cambie.

Todas las ciencias adoptan vocabularios especiales



Los términos ordinarios tienen connotaciones engañosas y se necesitan términos nuevos para conceptos nuevos. Y la docencia no es la excepción

(Vargas, 2009, p. 8)



En términos técnicos
decimos que enseñar
**ES EL ARREGLO DE
CONTINGENCIAS**
que facilitan el aprendizaje.

(Vargas, 2009, p. 9)

Y las contingencias



Son las relaciones entre
nuestro comportamiento y el
entorno.

(Vargas, 2009, p. 9)

En otras palabras



**Enseñar es cambiar el
diseño de circunstancias que
cambian la forma en que se
comportan otras personas.**

(Vargas, 2009, p. 5)



**Hemos enseñado solo hasta
que ha cambiado la conducta
del estudiante**

Menuda tarea ¿no creen?



La sociedad nos impone muchas exigencias a los profesores, pero hasta hace poco no se nos han proporcionado las herramientas para manejar los problemas del día a día. Nosotros creemos que esas herramientas provienen de la ciencia de la conducta.

(Vargas, 2009, p. 5)

Como cualquier científico



Queremos influir sobre los
eventos que resultan de
nuestro interés.

Como ciencia en la actividad docente

Queremos influir sobre la
conducta de nuestros
estudiantes.



Y como en cualquier actividad humana



Hay distintas miradas sobre lo que hacemos y la forma de lograrlo (metáforas del mundo). Algunas más útiles que otras para los propósitos finales que perseguimos.

Hay suposiciones que pueden orientarnos de forma más productiva en el trabajo que realizamos cada día

Estas suposiciones son las que queremos compartir con ustedes.



Como seguro ya habrán notado



Vemos a la docencia como
una actividad científica.

Y la vemos desde una
perspectiva contextual.

La mirada contextual no significa otra cosa que

Pensar que cada evento es
único en el sentido de que
ocurre en un contexto
específico.

**LOS EVENTOS SON ACTOS EN
CONTEXTO**



Y que para entender una conducta específica



Hay que poner los ojos en el contexto.

Lo que hacen sus estudiantes y lo que hacemos todos es el resultado del contexto específico en el que ocurre.

Por muy extraña que parezca



La conducta del estudiante y del docente tiene una función que ha resultado útil en ese entorno específico.

¡Y vaya que hemos visto conductas extrañas de estudiantes y de docentes!

La cuestión principal, el quid de nuestro trabajo es



¿Cómo aumentamos la efectividad de nuestro trabajo?

Y ese es el segundo elemento esencial de la mirada contextual (criterio de verdad).



Todos nuestros esfuerzos deben ser evaluados en relación al propósito que nos establecimos.
(Trabajo exitoso)

Si nuestras acciones nos llevan al lugar que imaginamos



**Entonces esas acciones son
útiles. Y debemos
mantenerlas**

Si nuestras acciones no nos conducen al cielo

Quizás debemos intentar
otras conductas.



El trabajo docente, en ese sentido implica sensibilidad a las contingencias, a las relaciones que existen entre nuestra conducta y la conducta de los estudiantes con el entorno.



Como científico cada actividad que realizamos con nuestros estudiantes, son pequeños experimentos. Es a partir de los resultados que determinamos si lo que hicimos fue útil o no para nuestros propósitos.

(Vargas, 2009, p. 20)

Debemos reconocer que en nuestra vida docente



Algunos experimentos nos han resultado realmente mal. Pero eso es lo que nos hace expertos, hemos cometido todos los errores posibles y aprendido las mil maneras en que no debemos hacer nuestro trabajo.

En fin.

**Así que en esta tarde y en otras si deciden
acompañarnos**



**Lo que buscamos es experimentar
aplicando los principios de la ciencia
conductual contextual y evaluar si al
aplicar esos principios cambia la
conducta de los estudiantes y los
pone en el camino al cielo.**

Cómo dijo el psicólogo vivo más importante del mundo actualmente



La invitación es para que salgamos de nuestras mentes, de nuestras reglas verbales, de las preconcepciones sobre lo que implica el trabajo docente y entremos a nuestra vida, a la experiencia directa y probemos si hay otras posibilidades de lograr nuestros mas caros anhelos.

La invitación es para que aprendamos a escuchar lo que nuestra experiencia nos dice.

(Hayes, 2009)

Y la evidencia actual nos dice que el mejor predictor del éxito académico de la conducta del estudiante es la conducta del profesor



Un maestro sobresaliente marca la diferencia en el mundo.

Una de las cosas que sabemos con certeza sobre la educación es que no hay nada que nadie pueda hacer para mejorar el rendimiento de los estudiantes que sea tan importante como proporcionar maestros altamente capacitados.

¡Nada!

(Chance , 2008, p. 1)

Un estudiante puede tardar cuatro años en recuperarse de los efectos de un año con un maestro ineficaz.



**El elefante en la habitación
es cómo enseñan los
maestros.**

(Chance , 2008, p. 1)

La velocidad con que responden acertadamente, la duración del aprendizaje y la transferencia del mismo a experiencia nuevas.

Solo es posible en entornos que aplican los principios que la ciencia conductual ha demostrado que son efectivos:

Reconocen con frecuencia los logros.

Respetan las participaciones de todos.

Distribuyen el poder para construir una mejor comunidad y

Utilizan formas efectivas para hacer las paces cuando surgen conflictos.

Es decir crean entornos armónicos de trabajo.

(Mattaini, 2001)



Trabajar en comunidad para construir mejores prácticas docentes no solo es una idea bonita.



**Es lo que la ciencia nos dice
que resulta más eficaz.**

Una mirada conductual contextual



Es la herramienta que creemos más poderosa para mejorar nuestro trabajo docente.

Por supuesto la docencia es también en cierta manera un arte.



Las características únicas de nuestros estudiantes y las nuestras, son una oportunidad para construir una experiencia que nos haga apreciar el gusto de estar juntos en esto.

(Vargas, 2009, p. 16)

Aplicar la ciencia a la docencia puede darnos el tiempo y la energía para realizar aquello por lo que nos convertimos en docentes:



Ayudar a los estudiantes a aprender de manera más efectiva y agradable de lo que lo harían por su cuenta para que puedan vivir una vida productiva y feliz.

(Vargas, 2009, p. 16)



Hagamos un repaso

¿Qué NO es enseñar?

¿Cómo definimos en un sentido amplio la enseñanza?





¿A qué elemento le ponemos énfasis en nuestra definición de enseñanza?

¿Cómo nos damos cuenta que un estudiante ha aprendido y nosotros hemos enseñado?

¿Cómo definimos en forma técnica la enseñanza ?



¿A qué nos referimos cuando hablamos de contingencia?

¿En qué se puede decir que consiste nuestra tarea aludiendo al término contingencia??



¿Cuál es el objetivo de nuestra labor como docentes?

¿Cuál es la mirada que proponemos para visualizar el trabajo docente?



¿Cómo se ve la conducta del estudiante y del docente desde el punto de vista contextual?

¿Cómo se da significado a la conducta de estudiantes y maestros?





¿Cuál es el criterio de verdad en una mirada contextual de la docencia?

¿Desde un punto de vista contextual a que aspectos de la realidad educativa debemos ser sensibles?

¿Conceptualizando la docencia como una ciencia en que consistiría nuestro trabajo cotidiano?



¿A qué se refiere la frase escuchar la experiencia?

¿Cuál es el mejor predictor del rendimiento del estudiante ?





¿Cuáles son los tres criterios para evaluar la efectividad de la enseñanza?

¿En qué entorno se pueden desarrollar este tipo de aprendizajes duraderos?

¿Cómo se puede conciliar el concepto de enseñanza como una ciencia con el concepto de enseñanza como un arte?



**Bueno, los expertos han
hablado dijo finalmente
la Secretaria.**



Solo nos queda ver un pequeño video que nos invita a romper el muro. Vamos a verlo y con eso nos despedimos dijo.

Referencias

- Ayers, B. (2004) Teaching Toward Freedom. Moral commitment and ethical action in the classroom. Boston: Beacon press.
- Abeles, V. & Congdon, j. (2010) Race to Nowhere. USA : Reel Link Films
- Chance, P. (2008) The teacher´s craft. Waveland Press
- Fox, E. (2006) Constructing a Pragmatic Science of Learning and Instruction with Functional Contextualism. Educational Technology Research and Development, 54(1)5-36. <http://www.jstor.org/stable/30220452>
- Hayes, S. C. (1993). Analytic goals and the varieties of scientific contextualism. In S. C. Hayes, L. J. Hayes, H. W. Reese, & T. R. Sarbin (Eds.), Varieties of scientific contextualism (pp. 11-27). Context Press.
- Hayes, S. (2005) Get out of your mind and into your life. USA New Harbinger Publications.
- Hirshfield, J. (March/April 2003) Telescope,Well Bucket, Furnace: Poetry beyond the Classroom”. Writer’s Chronicle
- Kafka, F. (1907) Carta-a-oskar-Pollak
- Mattaini, M. (2001). Peace Power for Adolescents. Washington, D. C. National Association of Social Workers.
- Pepper, S. (1972[1942]) World Hypotheses: A Study in Evidence. University of California Press
- Vargas, J. (2009) Behavior Analysis for Effective Teaching. Routledge





Una Mirada Contextual a la Ciencia y al Arte de Enseñar

Jorge Everardo Aguilar-Morales
2021

Equipo responsable de la plataforma digital de formación docente

Dr. Jorge Everardo Aguilar Morales

Mtro Edgar Omar Aguilar Morales

Mtro. Edson Miguel Escalante Zepeda

Lic. Jhonatan Palacios Roque

Mtro . Alejandro Romero

Lic. Fabiola Margarita Santiago García

Mtra. Addalid Sánchez Hernandez

Lic. Gabriela Xon Chitic



COMUNÍCATE



www.profesoresuniversitarios.org.mx



[profesoresuniversitariosmx](https://www.facebook.com/profesoresuniversitariosmx)



contacto@profesoresuniversitarios.org.mx



COMUNÍCATE



www.soyanalistaconductual.org



soyanalistaconductual



Si has llegado al final de la lección,
obtén la acreditación y certificación
disponible para este curso,

**SI DESEAS UNA CONSTANCIA
COMUNÍCATE CON NOSOTROS,**

envíanos un inbox

a nuestra dirección de Facebook y con
gusto te explicamos como conseguirlo.



Disfruta de nuestra clase interactiva



SOLICITA TU CÓDIGO

Forma parte de nuestra comunidad



AFÍLIATE

ACTUALÍZATE

PUBLICA

1

2

3

AL AFILIARTE ESTÁS APOYANDO TODOS LOS PROGRAMAS DE
DIVULGACIÓN DE LA CIENCIA QUE SOSTENEMOS



Tu puedes apoyar nuestros proyectos de divulgación de la ciencia:
**AFÍLATE A NUESTRA ASOCIACIÓN, CONTRATA
NUESTROS SERVICIOS O REALIZA UNA DONACIÓN VOLUNTARIA**

DONA

